

# Ritratto - Centa della Morea, pseudonimo di Vincenza Garelli della Morea

Montabone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0009954/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0009954/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 9954

Codice scheda: IMM-3a130-0009954

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Centa della Morea, pseudonimo di Vincenza Garelli della Morea, pianista e compositrice.

Identificazione: Ritratto - Centa della Morea, pseudonimo di Vincenza Garelli della Morea

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1877

A: 1877

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Montabone

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0009954 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 9954

Codice scheda: SUP-3a130-0009954

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0009954

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Centa della Morea, pseudonimo di Vincenza Garelli della Morea

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Ritratti

Sezione: FR

Collocazione: FR E 1417

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

A: 1877

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: Sul verso viene riportata la data 1877.

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Montabone

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 105

Larghezza: 63

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 92

Larghezza: 56

Formato: carte de visite

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto

Autore: Vincenza Garelli della Morea

Trascrizione: All'Egregia Sig. Contessa / Clara Maffei / ricordo d'una / amica

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso

Trascrizione: Centa Garelli / Aprile [?] 77.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso

Trascrizione: E 1417

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Montabone

Posizione: Supporto secondario: recto: in basso

Descrizione: Sole et arte / Fotografia Montabone

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Montabone

Posizione: Supporto secondario: verso

Descrizione

Montabone / Fotografo di S. M. / Torino / Piazza S. Carlo, 2. Galleria Natta, 1. / Sole et arte / Milano, Piazza Durini, 7  
Firenze Via dei Banchi, 3.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-3a130-0009954\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3a130-0009954-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: FR\FR\_E\FR\_Albo\_E\_1396-1515

Nome del file originale: FR\_Albo\_E\_1396-1515\_1417.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mary F. McVicker

Titolo libro o rivista: Women Opera Composers Biographies from the 1500s to the 21st Century

Luogo di edizione: Jefferson, North Carolina

Anno di edizione: 2016

V., pp., nn.: p. 97

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

