

Ritratto - Teresa Sanseverino Visconti di San Vito

Deroche & Heyland



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0010245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0010245/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 10245

Codice scheda: IMM-3a130-0010245

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Teresa Sanseverino, moglie di Carlo Ermes Visconti di San Vito.

Identificazione: Ritratto - Teresa Sanseverino Visconti di San Vito

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1860

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Deroche & Heyland

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0010245 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 10245

Codice scheda: SUP-3a130-0010245

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0010245

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Teresa Sanseverino Visconti di San Vito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Ritratti

Sezione: FR

Collocazione: FR E 1692

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Deroche & Heyland

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 86

Larghezza: 54

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 102

Larghezza: 58

Formato: carte de visite

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Teresa Visconti Sanseverino

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: letteraria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: verso

Autore: A. G.

Trascrizione

O Notte, spesso al mio pensiero affranto / Dalle lotte del dì, dai nova lena, / Spesso negli occhi mira peighi [?] il pianto / Che sgorga ahimè! da inesauribil vena. / Talor m'ispira il desiderio vanto / d'un'aura più vitale e più serena; / E talar [passaggio illeggibile] / Di lusinghe mi sei bella sirena. / Margherita che dal Sol qui appar dipinta / E quale a noi la sua bellezza altera, / È Notte tel ch'ogni altra notte ha vinta. / Essa all'ingegno al cove, ai sempiterna, / Ed alla [illeggibile] matrice distinta / Quel sia la luce di più eccelsa [illeggibile]. / A. G

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: E 1692

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Deroche & Heyland

Posizione: Supporto secondario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: Deroche & Heyland

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Deroche & Heyland

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Al gran Mercurio / Photographie Parisienne / Deroche & Heyland / C.rs V.or Emmanuel, 16. / Milan

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: E / 1692

Indicazioni sull'oggetto: Sul verso del supporto secondario c'è una poesia firmata con le iniziali A. G.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-3a130-0010245_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3a130-0010245-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: FR\FR_E

Nome del file originale: FR_E_1692.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda non completamente verificata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

