

## Ritratto - Mille - Massimo Bianchini

Alessandro Pavia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0010354/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0010354/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 10354

Codice scheda: IMM-3a130-0010354

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Massimo Bianchini, di Livorno, aveva solo sedici anni quando partecipò alla spedizione dei Mille.

Identificazione: Ritratto - Mille - Massimo Bianchini

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alessandro Pavia

Tipo intestazione: P

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0010354 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 10354

Codice scheda: SUP-3a130-0010354

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0010354

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Foto Ritratti

Sezione: FR

Collocazione: FR E 1817

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1860

Validità: post

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: marchio

Specifiche: La fotografia appartiene a una serie dedicata ai Mille di Garibaldi.

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Alessandro Pavia

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 94

Larghezza: 58

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 101

Larghezza: 62

Formato: carte de visite

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso

Trascrizione: E[1]817 / 111 [a penna]

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Alessandro Pavia

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

Fotografia dei Mille / di / Alessandro Pavia / con diritto di privativa / Piazza Valoria N° 4. / Genova / da Lezioni e Vende / apparati fotografici / a prezzi bassi.

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di esposizione

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso

Descrizione: 111. Bianchini Massimo

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto

Descrizione: E / 1817

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-3a130-0010354\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3a130-0010354-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: FR\FR\_E

Nome del file originale: FR\_E\_1817.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda non completamente verificata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



