

Ritratto - Giuseppe Garibaldi - Autografo

Alessandro Pavia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0010916/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0010916/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 10916

Codice scheda: IMM-3a130-0010916

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Giuseppe Garibaldi, l'Eroe dei Due Mondi. sul verso viene riportato che la fotografia, corredata dalla sua firma, venne offerta a una signora non identificabile, forse inglese, che si era recata a Caprera per incontrarlo.

Identificazione: Ritratto - Giuseppe Garibaldi - Autografo

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1872

A: 1872

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alessandro Pavia

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0010916 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 10916

Codice scheda: SUP-3a130-0010916

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0010916

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Giuseppe Garibaldi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Ritratti

Sezione: FR

Collocazione: FR E 2590

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872

A: 1872

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: Sul verso viene riportata la data del 1872.

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Alessandro Pavia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 91

Larghezza: 57

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 105

Larghezza: 60

Formato: carte de visite

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: 15911

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso

Trascrizione: G. Garibaldi

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso

Trascrizione

This photo was given to my / friend Madame [illeggibile] by / Garibaldi at Caprera. / where she went to meet / him in 1872

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: Timbro ovale con le lettere M R N M (sigla del Museo del Risorgimento Nazionale di Milano).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Alessandro Pavia

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

Fotografia / Alessandro Pavia / di / Milano / con diritto di Privativa / in / Genova / Piazza Valoria N° 4. / da Lezioni e Vende / apparati fotografici / a prezzi bassi.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto a destra

Descrizione: E / 2590

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-3a130-0010916_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3a130-0010916-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: FR\FR_E

Nome del file originale: FR_E_2590.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda non completamente verificata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

