

Scultura - Bronzo - Monumento equestre a Bartolomeo Colleoni - Andrea del Verrocchio - Campo San Zanipolo o Campo Santi Giovanni e Paolo - Venezia

Perini, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0019251/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0019251/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19251

Codice scheda: IMM-3a130-0019251

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra, dal basso, l'imponente monumento. Alla base della cancellata un uomo la osserva alzando lo sguardo. Sullo sfondo si scorge la parte sinistra della Scuola Grande di San Marco.

Identificazione

Scultura - Bronzo - Monumento equestre a Bartolomeo Colleoni - Andrea del Verrocchio - Campo San Zanipolo o Campo Santi Giovanni e Paolo - Venezia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1853

Validità: post

A: 1879

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Perini, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1830/ 1879

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000348

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Istituto Fotografico A. Perini, Venezia.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a secco sul recto del supporto secondario

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019251 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19251

Codice scheda: SUP-3a130-0019251

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019251

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: stereoscopia

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Monumento equestre a Bartolomeo Colleoni

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI B 149

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI B 149

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1853

Validità: post

A: 1879

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: Perini è attivo, presumibilmente, a Venezia fra il 1853 e il 1879

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: stereoscopia/ viraggio

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 76

Larghezza: 142

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in alto al centro

Trascrizione: Il monumento Colleoni

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 66

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 54

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: V.I./ B 149

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: PRIMA

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto secondario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro rettangolare a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico 6227"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Antonio Perini

Posizione: supporto secondario: recto: a sinistra

Descrizione: timbro a secco "ISTITUTO FOTOGRAFICO/ A. PERINI/ VENEZIA"

Indicazioni sull'oggetto: Stampa montata su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0019251_IMG-0000036613

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI_B_0149

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI_B_0149.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

