

Palermo - Chiesa di Santa Maria della Pace - Catacombe dei cappuccini - Dettaglio dell'interno

Incorpora, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0019463/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0019463/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19463

Codice scheda: IMM-3a130-0019463

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra un corridoio delle Catacombe dei Cappuccini di Palermo. Queste sorsero dietro l'altare maggiore della Chiesa come luogo di sepoltura dei monaci del convento a partire dal 1597.

Identificazione: Palermo - Chiesa di Santa Maria della Pace - Catacombe dei cappuccini - Dettaglio dell'interno

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: morte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Sicilia

Provincia: PA

Comune: Palermo

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Incorpora, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1834/ 1914

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000113

Indicazione del nome e dell'indirizzo: G. Incorpora, Palermo.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019463 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19463

Codice scheda: SUP-3a130-0019463

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019463

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Palermo. Catacombe dei Cappuccini - Dettaglio

Specifiche titolo: scritta fotografica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI C 70

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI C 70

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: "Gli Incorpora. 1860-1940", Alinari, 2000, p. 81

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 197

Larghezza: 256

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: N. 151 PALERMO CATAcombe DEI CAPPUCINI - DETTAGLIO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: G. Incorpora Palermo

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: C 70

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: V.I. C 70

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico 5212/13

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0019463_IMG-0000036825

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI_C_0070

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI_C_0070.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morello P.

Titolo libro o rivista: Gli Incorpora. 1860-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3a190-00011

V., pp., nn.: pp. 80-81

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

