# Palermo - Piazza Pretoria o Piazza della Vergogna -Fontana Pretoria e Palazzo Pretorio o Palazzo delle Aquile

Incorpora, Giuseppe



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0019475/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0019475/

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19475

Codice scheda: IMM-3a130-0019475

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra, in primo piano, la Fontana Pretoria con le sue vasche concentriche, i quattro ponti a scalinata, il Bacco centrale dal quale sgorga l'acqua che riempie tutte le vasche. Alle spalle della fontana, a sinistra, si nota Palazzo Pretorio, o Palazzo delle Aquile. Sul prospetto dell'edificio si notano la statua di Santa Rosalia e l'orologio, posti nella loro attuale sede negli anni '70 dell'Ottocento, quando l'architetto Giuseppe Damiani Almeyda fu incaricato dei restauri del palazzo, fortemente danneggiato dal terremoto del 1823. Sono presenti le aquile ai quattro angoli del cornicione e il bugnato in stile neoclassico. Sulla destra il prospetto est della Chiesa di San Giuseppe dei Teatini. Attorno alla fontana si notano, in lontananza, alcuni uomini.

#### Identificazione

Palermo - Piazza Pretoria o Piazza della Vergogna - Fontana Pretoria e Palazzo Pretorio o Palazzo delle Aquile

#### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS [1/3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS [2/3]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **THESAURUS** [3 / 3]

Descrittore: acqua

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Sicilia

Provincia: PA

Comune: Palermo

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Incorpora, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1834/ 1914

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000113

Indicazione del nome e dell'indirizzo: G. Incorpora, Palermo.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019475 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19475

Codice scheda: SUP-3a130-0019475

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019475

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### **QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo proprio: Palermo Piazza Pretoria

Specifiche titolo: scritta fotografica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI C 82/1

**INVENTARIO** [1 / 2]

Numero di inventario generale: VI C 82/1

**INVENTARIO** [2/2]

Denominazione: Topografico Vedute Italia

Numero di inventario generale: VI C 82/A

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1/3]**

Motivazione: analisi storica

## Specifiche

Il palazzo delle Aquile presenta, sugli angoli del cornicione, le sculture che danno il nome all'edificio, poste in sede nel 1876. Sulla facciata è già presente il bugnato di stampo neoclassico e sul fronte è collocato un orologio francese

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2/3]**

Motivazione: analisi stilistica

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3/3]**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: "Gli Incorpora. 1860-1940", Alinari, 2000

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio

#### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 197

Larghezza: 256

## MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 241

Larghezza: 278

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: N. 26 PALERMO PIAZZA PRETORIA

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: G. Incorpora Palermo

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: C 82/1

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a inchiostro e matita

Posizione: supporto secondario: recto: in alto a destra

Trascrizione: V.I./ C 82/A (cancellato) 1

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro rettangolare a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico

5193/27"

Indicazioni sull'oggetto

Stampa montata su cartoncino. Sul retro dello stesso supporto secondario è montato un altro fototipo con la seguente

segnatura VI C 82/2

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0019475\_IMG-0000036837

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI\_C\_0082\_1

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI\_C\_0082\_1.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morello P.

Titolo libro o rivista: Gli Incorpora. 1860-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3a190-00011

## **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

