

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19482

Codice scheda: IMM-3a130-0019482

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Lo scatto, eseguito, da sud-est, inquadra il Battistero di San Giovanni.

Identificazione: Pisa - Piazza del Duomo o dei Miracoli - Battistero di San Giovanni

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: PI

Comune: Pisa

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Alinari.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Diotisalvi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie secolo XII

Codice scheda autore: 3a190-00001

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Pisano, Nicola

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1215/1220-1278/1284

Codice scheda autore: 3a190-00003

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome di persona o ente: Pisano, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1248 ca.-1315 ca.

Codice scheda autore: 3a190-00004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019482 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19482

Codice scheda: SUP-3a130-0019482

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019482

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Pisa - Il Battistero o San Giovanni. (Diotisalvi, 1153. Le aggiunte gotiche sono del XIV Secolo.)

Specifiche titolo: scritta fotografica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI C 87

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI C 87

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi stilistica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 257

Larghezza: 188

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione

(Ed. ne Alinari) P.e I.a N.° 8551. PISA - Il Battistero o San Giovanni. (Diotisalvi, 1153. Le aggiunte gotiche sono del XIV Secolo.)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: C 87

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: V.I. C 87

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: timbro rettangolare a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico 5854/8"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0019482_IMG-0000036844

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI_C_0087

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI_C_0087.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fratelli Alinari

Titolo libro o rivista: Fratelli Alinari. Fotografi in Firenze

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3a190-00001

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



(Ed. "Alinari" P., L. N.° 8551, PISA - Il Battistero o San Giovanni, (Diotisalvi, 1853. Le aggiunte gotiche sono del XIV Secolo.)