

Macherio - Villa Visconti di Modrone - Pian terreno - Atrio

Fotografia Montabone di Carlo Fumagalli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0019654/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0019654/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19654

Codice scheda: IMM-3a130-0019654

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra l'atrio d'ingresso al pian terreno della villa, ornato di mezzi busti posti su piedistalli, quadri alle pareti, due putti portalume, una consolle con alcuni vasi e un lampione munito di lampadina. In secondo piano si vede lo scalone che conduce ai piani superiori.

Identificazione: Macherio - Villa Visconti di Modrone - Pian terreno - Atrio

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abitazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Macherio

Occasione

Ripresa effettuata ai fine della pubblicazione editoriale "Ville e Castelli d'Italia. Lombardia e laghi" del 1907 edizione della Tecnografica Milano, p. 624

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1907

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografia Montabone di Carlo Fumagalli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1901-1910

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000227

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Montabone di Carlo Fumagalli, Milano, Piazza Durini, 7.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Catalogo riproduzioni fotografiche d'arte, 1908

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019654 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19654

Codice scheda: SUP-3a130-0019654

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019654

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: L'atrio della Villa Visconti di Modrone a Macherio

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI C 227/2

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI C 227/2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

Validità: ca.

A: 1907

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: analisi stilistica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Ville e castelli d'Italia, 1907

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: Carlo Fumagalli nel 1901, in società con Gigi Bassani, acquisisce lo stabilimento fotografico Montabone

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: aristotipo

Specifiche tecniche: ritocco

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 129

Larghezza: 180

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 167

Larghezza: 225

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: supporto secondario: recto: intorno al supporto primario

Trascrizione: Belvedere - Visconti N 5/ [...] necessari a far spiccare i ritratti degli avi

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: secondo supporto secondario: verso: in alto al centro

Trascrizione: MACHERIO/ MILANO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: secondo supporto secondario: verso: al centro a cavallo con supporto secondario

Trascrizione: 4/ P./ Visconti di Modrone Duca [...] / Belvedere

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 6216/144

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro e matita

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: V.I./ C/ 227/2

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto secondario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro rettangolare a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico 6216/144"

Indicazioni sull'oggetto: Stampa montata su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0019654_IMG-0000037017

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI_C_0227_2

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI_C_0227_2.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ville Castelli

Titolo libro o rivista: Ville e Castelli d'Italia. Lombardia e laghi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3a150-00005

V., pp., nn.: p. 624

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paoli, S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3a070-00001

V., pp., nn.: pp. 291-292

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stabilimento Montabone

Titolo libro o rivista: Catalogo delle riproduzioni fotografiche d'arte dello Stabilimento Montabone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1908

Codice scheda bibliografia: 3a110-00006

V., pp., nn.: p. 56

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

