

Venezia - Basilica dei Santi Giovanni e Paolo detta San Zanipolo - Cappella del Rosario

Ponti, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0019920/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0019920/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19920

Codice scheda: IMM-3a130-0019920

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra l'interno della cappella del Rosario dopo l'incendio avvenuto la notte del 16 agosto 1867 che distrusse, in gran parte, la ricca struttura. La volta è completamente bruciata e, sulla sinistra, si vedono due uomini sulla scala.

Identificazione: Venezia - Basilica dei Santi Giovanni e Paolo detta San Zanipolo - Cappella del Rosario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Friuli-Venezia Giulia

Provincia: VE

Comune: Venezia

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1867

A: 1867

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ponti, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1823-1893

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a190-0000030

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Carlo Ponti, Venezia (probabilmente e' il commercializzatore: vedi note).

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a secco sul recto del supporto secondario

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019920 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19920

Codice scheda: SUP-3a130-0019920

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019920

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: La cappella del Rosario nella Chiesa di San Zanipolo, a Venezia, dopo l'incendio del 1867

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI E 42

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI E 42

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867

A: 1867

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: L'incendio che distrusse la cappella scoppiò la notte del 16 agosto 1867

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 353

Larghezza: 265

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 393

Larghezza: 271

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro e matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto al centro

Trascrizione

di S. Gio. e Paolo dopo l'Incendio/ 16 Agosto 1867/ Cappella del Rosario nella Chiesa/ dove pala d'altare di Tiziano

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: Bruarfor (?)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Carlo Ponti

Posizione: supporto secondario: recto: al centro

Descrizione: timbro a secco rettangolare "CARLO PONTI/ VENEZIA"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0019920_IMG-0000037278

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI_E_0042

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI_E_0042.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

