

Venezia - Canal Grande - Ponte di Rialto

Naya, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0019953/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0019953/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19953

Codice scheda: IMM-3a130-0019953

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra, in primo piano una gondola con felze, e in secondo piano il Ponte di Rialto che attraversa il Canal Grande. Lungo le sponde del canale sono ormeggiate varie imbarcazioni.

Identificazione: Venezia - Canal Grande - Ponte di Rialto

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: acqua

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1865

Validità: ca.

A: 1875

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Naya, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1816/ 1882

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000055

Indicazione del nome e dell'indirizzo

C. Naya, fotografo, Venezia, Piazza S. Marco N. 77 e 78 bis angolo delle procuratie vecchie.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: timbro

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0019953 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 19953

Codice scheda: SUP-3a130-0019953

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0019953

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Venezia Ponte di Rialto

Specifiche titolo: scritta tipografica sul verso del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI F 22

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI F 22

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: ca.

A: 1875

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: analisi stilistica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: riferimenti biografici

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 270

Larghezza: 353

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 314

Larghezza: 405

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 12

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione

N. 12 VENEZIA. Ponte di Rialto/ Le Pont de Rialto fut bâti sous le Doge Pascal Cicogna en/ 1588-91 par l'Arch: Antonio da Ponte. Très - estimé pour sa grande solidité - Il a 12 boutiques de chaque côté./ This Bridge was built under Doge Pascal Cicogna in 1588-91 by the Architect Antonio da Ponte. Greatly valued for its enormous solidity. It has 12 Shops on either side. / Diese Brücke wurde unter der Regierung des Dogen Pasqual Cicogna in den Jahren 1588 bis 1591 von dem Architekten Da Ponte erbaut. Sie ist ihrer ausserordentlichen Dauerhaftigkeit wegen berühmt - Auf jeder Seite sind 12 Kaufmannsladen angebracht.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: C. Naya fotografo/ Venezia, Piazza S. Marco N.° 77 e 78 bis/ angolo delle procuratie vecchie.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: F 22

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: V.I. F 22

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: Timbro rettangolare a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico 3982"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Dono Alfonso Orombelli

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro viola "DONO ALFONSO OROMBELLI 1963"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Carlo Naya

Posizione: supporto secondario: recto: in basso al centro

Descrizione: timbro rettangolare a secco "NAYA/ FOTOGRAFO/ VENEZIA"

Indicazioni sull'oggetto: Stampa montata su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0019953_IMG-0000037313

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI_F_0022

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI_F_0022.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

