

# Firenze - Basilica di Santa Croce - Prospetto prima del completamento ottocentesco della facciata

Alinari, Fratelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0020198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0020198/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 20198

Codice scheda: IMM-3a130-0020198

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto inquadra la facciata della Basilica prima del 1857, anno in cui papa Pio IX pose la prima pietra della facciata. L'inaugurazione ebbe luogo il 3 maggio 1863, ma la facciata venne ultimata solo nel 1865, in occasione dei festeggiamenti del centenario dantesco, quando al centro della piazza fu collocato il monumento a Dante. Al momento dello scatto la facciata si presenta così come venne ultimata nel 1433, con il paramento in pietraforte avista, destinato al supporto degli elementi architettonici e scultorei.

Identificazione: Firenze - Basilica di Santa Croce - Prospetto prima del completamento ottocentesco della facciata

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1856

Validità: ca.

A: 1857

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fratelli Alinari, Firenze, presso Luigi Bardi.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0020198 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 20198

Codice scheda: SUP-3a130-0020198

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0020198

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: La facciata della Basilica di Santa Croce a Firenze prima del suo completamento ottocentesco

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI H 4

## INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI H 4

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856

Validità: ca.

A: 1857

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: analisi stilistica

Specifiche: Papa Pio IX pose la prima pietra della facciata nel 1857

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: bibliografia

Specifiche

Fratelli Alinari, Fotografi in Firenze, p. 93 (questa tipologia di timbro viene utilizzata dal 1856 circa al 1865 circa)

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 268

Larghezza: 343

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 448

Larghezza: 630

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 43.

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: H 4

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: a destra

Trascrizione: Firenze - Chiesa di Santa Croce prima del rifacimento

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: H 4 V.I.

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Quantità: 2

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE/ A. BERTARELLI/ N. di carico 4811/9"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Fratelli Alinari

Posizione: supporto secondario: recto: in basso al centro

Descrizione: timbro ovale a secco "FRATELLI ALINARI/ FOTOGRAFI/ FIRENZE/ PRESSO LUIGI BARDI"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0020198\_IMG-0000037427

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI\_H\_0004

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI\_H\_0004.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

