

**Scultura - Marmo - Ambone - 1265-1268 - Nicola Pisano  
- Siena - Duomo o cattedrale metropolitana di Santa  
Maria Assunta**

Alinari, Fratelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0020378/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0020378/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 20378

Codice scheda: IMM-3a130-0020378

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Scultura - Marmo - Ambone - 1265-1268 - Nicola Pisano - Siena - Duomo o cattedrale metropolitana di Santa Maria Assunta

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: luoghi di culto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: SI

Comune: Siena

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1856

Validità: ca.

A: 1865

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Alinari, Firenze

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a secco sul recto del supporto primario

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Pisano, Nicola

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1215/1220-1278/1284

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3a190-00003

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Pisano, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1248 ca.-1315 ca.

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3a190-00004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0020378 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 20378

Codice scheda: SUP-3a130-0020378

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0020378

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: N. 2300 Siena - Cattedrale. Il pulpito (Niccolò, Giovanni Pisano e scolari e la scala fu disegnata dal Riccio)

Specifiche titolo: scritta fotografica

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Collocazione: VI H 196

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: VI H 196

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1856

Validità: ca.

A: 1865

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Fratelli Alinari, fotografi in Firenze, p. 88

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 190

Larghezza: 244

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 318

Larghezza: 444

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione

N. 2300 SIENA\_CATTEDRALE. IL PULPITO (NICCOLO', GIOVANNI PISANO E SCUOLARI [sic] E LA SCALA FU DISEGNATA DAL RICCIO)

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: V.I. H 196

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civici istituti di storia e d'arte Castello Sforzesco

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro viola "CIVICI ISTITUTI DI STORIA E D'ARTE/ CASTELLO SFORZESCO/ BIBLIOTECA DEI MUSEI D'ARTE"

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Alinari

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro a secco "ALINARI"



## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0020378\_IMG-0000037606

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VI\_H\_0196

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: VI\_H\_0196.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fratelli Alinari

Titolo libro o rivista: Fratelli Alinari. Fotografi in Firenze

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3a190-00001

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

