

# Dipinto - Composizione o Mimetismo della coscienza - Roberto Crippa - 1959

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0050080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0050080/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 50080

Codice scheda: IMM-3a130-0050080

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

dipinto realizzato con corteccia montata su compensato rivestito con vernice, segatura e colla, delle dimensioni di 200x200 cm. Oggi l'opera è conservata al Museum of Modern Art di New York in seguito alla donazione di Alexander Iolas.

Identificazione: Dipinto - Composizione o Mimetismo della coscienza - Roberto Crippa - 1959

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

## **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Crippa, Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1921-1972

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3a270-00004

Motivazione dell'attribuzione: confronto

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Brugo, Sofia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0050080 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 50080

Codice scheda: SUP-3a130-0050080

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0050080

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Dipinto "Composizione" noto anche come "Mimetismo della coscienza" di Roberto Crippa

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

## UBICAZIONE FOTO

Fondo: Roberto Crippa

Sezione: RC

Collocazione: RC album 81

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: [https://www.moma.org/collection/works/81405?artist\\_id=1307&locale=it&page=1&sov\\_referrer=artist](https://www.moma.org/collection/works/81405?artist_id=1307&locale=it&page=1&sov_referrer=artist)

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: Roberto Crippa (1921-1972)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 117

Larghezza: 87

Validità: ca.

## MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 271

Larghezza: 376

Validità: ca.

Formato: 9x12

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: in alto a sinistra

Trascrizione

1959 / N.Y. Crippa / ALEXANDRE JOLAS GALLERY N.Y. [a penna verde] / COLL. MUSEUM OF MODERN ART NEW YORK [a penna blu] / cm 200x200 [a penna nera]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 2019

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0050080\_IMG-0000041513

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: RC\_album\_081

Collocazione del file nell'archivio locale: RC\RC\_ALBUM

Nome del file originale: RC\_Album\_081.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Brugo, Sofia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



