

## Dipinto - Roberto Crippa

Bacci, Attilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0050149/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0050149/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 50149

Codice scheda: IMM-3a130-0050149

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Dipinto - Roberto Crippa

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bacci, Attilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1904-1991

Codice scheda autore: AUF-3a270-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo: BACCI FOTOGRAFO

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: supporto primario: verso

### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Crippa, Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1921-1972

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3a270-00004

Motivazione dell'attribuzione: confronto

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Nome: Brugo, Sofia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0050149 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 50149

Codice scheda: SUP-3a130-0050149

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0050149

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Dipinto di Roberto Crippa

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Roberto Crippa

Sezione: RC

Collocazione: RC album 150/2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1958

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: confronto

Specifiche: foto RC album

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: Roberto Crippa (1921-1972)

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

**MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 120

Larghezza: 91

Validità: ca.

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 271

Larghezza: 376

Validità: ca.

Formato: 9x12

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: cambiato [a penna blu]

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 46 [a penna nera]

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 546 [a penna verde]

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Attilio Bacci

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: BACCI / FOTOGRAFO [timbro inchiostro blu]

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni biologiche. Angolo in alto a destra piegato e piega lungo tutto il lato destro.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 2019

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0050149\_IMG-0000041582

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: RC\_album\_150\_2

Collocazione del file nell'archivio locale: RC\RC\_ALBUM

Nome del file originale: RC\_Album\_150\_2.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Brugo, Sofia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



