

Il fantasma, dal verso 129 del canto XVI di "Don Giovanni" di George Byron

Rospini



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0060611/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0060611/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 60611

Codice scheda: IMM-3a130-0060611

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: La stereoscopica fa riferimento al poema di George Byron "Don Giovanni".

Identificazione: Il fantasma, dal verso 129 del canto XVI di "Don Giovanni" di George Byron

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Austria

Località estera: Vienna

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1880

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Rospini

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0060611 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 60611

Codice scheda: SUP-3a130-0060611

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0060611

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Il fantasma, dal verso 129 del canto XVI di "Don Giovanni" di George Byron

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 805/4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1880

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Rospini

DATI TECNICI

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: LxA
Si tratta di una stereoscopica.

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario sinistro

Unità di misura: mm

Altezza: 77

Larghezza: 71

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: supporto primario destro

Unità di misura: mm

Altezza: 76

Larghezza: 71

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 83

Larghezza: 174

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 25

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: letteraria

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro

Autore: George Byron

Trascrizione

The ghost, if ghost it were, seem'd a sweet soul / As ever lurk'd beneath a holy hood: / A dimpled chin, a neck of ivory,
stole / Forth into something much like flesh and blood; / Back fell the sable frock and dreary cowl, / And they reveal'd --
alas! that e'er they should! / In full, voluptuous, but not o'ergrown bulk, / The phantom of her frolic Grace -- Fitz-Fulke! /
Don Juan, canto xvi, verse 129. / Entered at Stationers' Hall Déposé.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: verso: a destra

Trascrizione: (5) [a matita] / J 805/4

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Rospini

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione

C. Jos. Rospini / K. K. / Hof-Drechsler Opticus / in Wien / Kärnthnerstrasse 1074 / nächst dem deutsch Kaffehausse

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso al centro

Descrizione: [Racco][t]a delle Stampe / A. Bertarelli / N. di carico 6227

Indicazioni sull'oggetto

Stereoscopica montata in cartoncino originale dello studio del fotografo . A verso del supporto il timbro:"Raccolta delle stampe A. Bertarelli, n. di carico 6227", e i versi dell'opera relativi all'immagine

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-3a130-0060611_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: AV_J_0805_4

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV_J

Nome del file originale: AV_J_0805_04.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

