

# Mobile bar Fontana Arte con antine chiuse e aperte

## Porta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0060739/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0060739/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 60739

Codice scheda: IMM-3a130-0060739

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Mobile bar Fontana Arte con antine chiuse e aperte

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1970

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Porta

Tipo intestazione: P

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0060739 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 60739

Codice scheda: SUP-3a130-0060739

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0060739

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Mobile bar Fontana Arte con antine chiuse e aperte

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 825/4

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1970

Validità: ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Porta

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione

Specifiche tecniche: LxA

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 162

Larghezza: 238

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Pellicola posta sopra il recto

Trascrizione

Bar (photos 231/232) / Wooden structure partly covered with mirror cut glass / bands and wooden bands. Shutter opening. / Joined divisions inside forming 2 jambs that can be / opened. Mirror on the bottom wall. Copper plated basins. / Stand table with carved legs and metal feet. / 164 cm. high, 84 cm. wide and 27.5 com. deep.

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: (A-B) / J 825.4

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Porta

Posizione: Supporto primario: verso: in basso

Descrizione: 231 / Fontana Arte / Milano (Italia) / Foto Porta

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Maria Luisa Quarti

Posizione: Supporto primario: verso: a sinistra al centro

Descrizione: Dono: / Maria Luisa Quarti / 1975

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: Raccolta delle Stampe / A. Bertarelli / [N. di carico] 5960

Indicazioni sull'oggetto

A verso stampa è il timbro: "Dono Maria Quarti 1975" e "Raccolta delle stampe A. Bertarelli, n.di carico 5960". La stampa è protetta da una velina con la descrizione dattiloscritta del mobile

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-3a130-0060739\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: 3a130-0060739-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV\_J

Nome del file originale: AV\_J\_0825\_04.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023



Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

