

Moda - Modella con acconciatura del Centro Italiano Alta Moda

Ripoli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0061146/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0061146/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 61146

Codice scheda: IMM-3a130-0061146

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Moda - Modella con acconciatura del Centro Italiano Alta Moda

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1970

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ripoli

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0061146 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 61146

Codice scheda: SUP-3a130-0061146

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0061146

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Modella con acconciatura del Centro Italiano Alta Moda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 1156

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1970

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Ripoli

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 240

Larghezza: 182

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto primario: verso

Trascrizione: J1156 / NA 222 N

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di esposizione

Posizione: Supporto primario: verso: in basso

Descrizione

Ecco un tipico esempio della semplicità, che si trasforma poi in / praticità, della nuova linea creata dal Centro Italiano Alta Mo- / da Acconciature per Signora: ad eccezione del caratteristico ri- / gonfio conferito ai capelli della sommità del capo, tutti gli al- / tri settori della pettinatura sono modellati in forma ridotta e / raccolta per meglio dare a tutto l'insieme il voluto slancio in / altezza. / Nuance Sophia

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Ripoli

Posizione: Supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

Diritti riservati di riproduzione / Nelle pubblicazioni citare / Foto Ripoli / Corso Vitt. Emanuele, 81 - Telef. 705568

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Gevaert

Posizione: Supporto primario: verso

Descrizione: Sul verso viene riprodotto più volte il marchio Gevaert.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto primario: verso: a destra al centro

Descrizione: Raccolta delle Stampe / A. Bertarelli / N. di carico 6694/3

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0061146_IMG-0000041258

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: AV_J_1156

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV_J

Nome del file originale: AV_J_1156.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda non completamente verificata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

