

Piacentini, Marcello - Torre della Rivoluzione - Maraini, Antonio - Arengario - Piazza della Vittoria - Brescia

La Fototecnica Moderna, Brescia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0070143/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0070143/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70143

Codice scheda: IMM-3a130-0070143

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La Torre della Rivoluzione di Piacentini e l'Arengario di Maraini furono eretti negli anni Trenta in Piazza della Vittoria a Brescia, eblema della riorganizzazione urbanistica delle città italiane di epoca fascista. La torre, un alto parallelepipedo dal profilo severo e razionale, presentava sulla sommità un orologio (conservato tutt'oggi), mentre alla base era inserito un altorilievo monumentale in bronzo raffigurante il Duce a cavallo accompagnato da una scritta celebrativa (attualmente rimossi). Alla base della torre fu realizzato l'arengario in pietra rossa di Tolmezzo, che fungeva da palco per gli oratori durante le adunanze cittadine e che fu utilizzato anche da Benito Mussolini durante la cerimonia di inaugurazione della piazza. La balaustra semicircolare fu decorata con lastre di marmo lavorate a bassorilievo da Antonio Maraini e raffiguranti diverse allegorie della storia di Brescia (dall'Impero romano, al regno longobardo del re Desiderio, fino al Ventennio fascista).

Identificazione: Piacentini, Marcello - Torre della Rivoluzione - Maraini, Antonio - Arengario - Piazza della Vittoria - Brescia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: La Fototecnica Moderna, Brescia

Tipo intestazione: P

Indicazione del nome e dell'indirizzo: La Fototecnica Moderna, Brescia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sainini, Elvis

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2021

Nome: Gervasoni, Elena

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0070143 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70143

Codice scheda: SUP-3a130-0070143

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0070143

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Specifiche: LL

Collocazione: VI LL 143

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VI LL 143

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATI TECNICI

Materia e tecnica: gelatina a sviluppo

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 170

Larghezza: 116

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: centrale

Trascrizione: Torre della Rivoluzione
Brescia

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Posizione: sul supporto primario: verso: lato destro

Descrizione: Rivista Popolo d'Italia

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Posizione: sul supporto primario: verso: lato sinistro

Descrizione: LA FOTOTECNICA Moderna BRESCIA

Indicazioni sull'oggetto: Timbro sul verso: "Rivista Popolo d'Italia"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0070143_IMG-0000043118

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VI_LL_0143

Collocazione del file nell'archivio locale: VIVI_LL

Nome del file originale: VI_LL_0143.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sainini, Elvis

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Gervasoni, Elena

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

