

# Cantù (CO) - Chiesa di S. Teodoro - veduta esertna - absidi

Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo



N. 2074 -- CANTÙ (Brianza) Chiesa di S. Teodoro: Abside. (Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo).

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0070177/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0070177/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70177

Codice scheda: IMM-3a130-0070177

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La chiesa di San Teodoro costituisce uno degli esempi meglio conservati di arte romanica e risale probabilmente alla fine del secolo XI. La notizia più antica relativa alla chiesa di S. Teodoro risale al 1207, anno in cui Ardico, prevosto di Galliano, cita espressamente la chiesa nell'ambito di un carteggio con alcuni personaggi sull'orlo di una scomunica. Dell'attuale monumento romanico, di classica impostazione a tre navate con absidi conclusive, possiamo ritenere originale solo l'abside centrale. Di periodo più tardo sono invece alcuni elementi come le aperture del muro che sovrasta l'abside centrale, ovvero la croce romanica affiancata dai due oculi di pietra (visibili in fotografia). In questa chiesa è conservato il corpo di S. Innocenzo della legione tebana.

Identificazione: Cantù (CO) - Chiesa di S. Teodoro - veduta esertrna - absidi

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Cantù

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo

Tipo intestazione: P

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sainini, Elvis

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2021

Nome: Gervasoni, Elena

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0070177 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70177

Codice scheda: SUP-3a130-0070177

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0070177

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Specifiche: LL

Collocazione: VI LL 177

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: VI LL 177

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: gelatina a sviluppo

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 195

Larghezza: 255

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: N. 2574 - Cantù (Brianza) Chiesa di S. Teodoro: Abside. (Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0070177\_IMG-0000043152

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VI\_LL\_0177

Collocazione del file nell'archivio locale: VIVI\_LL

Nome del file originale: VI\_LL\_0177.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sainini, Elvis

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Gervasoni, Elena

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



N. 2574 — CANTÙ (Brianza): Chiesa di S. Teodoro: Abside. (Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo).