

## Lodi - Chiesa di San Francesco - Pilastro - Colonna - Affresco - Santa Caterina d'Alessandria

Zuecca, Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0070874/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0070874/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70874

Codice scheda: IMM-3a130-0070874

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nella Chiesa di San Francesco a Lodi sul settimo pilastro a destra, si trova l'affresco di "Santa Caterina d'Alessandria". La santa è rappresentata mentre tiene in mano la ruota e la palma, simboli del martirio; indossa un'elegante pellanda (veste senza aperture laterali, allacciata sul petto e foderata di pelliccia con maniche strette fino all'inizio del Trecento, e poi sempre più lunghe e larghe) foderata di bianco, le cui ampie maniche inducono a rapportare l'opera agli anni Novanta del Trecento. L'affresco è stato realizzato dal Maestro delle Storie di Santa Caterina, pittore attivo tra gli anni Ottanta del Trecento e il 1411 a Piacenza e a Lodi, dove debutta nella chiesa di San Francesco con "Lo Sposalizio mistico di Santa Caterina d' Alessandria".

Identificazione: Lodi - Chiesa di San Francesco - Pilastro - Colonna - Affresco - Santa Caterina d'Alessandria

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Zuecca, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1911-1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000085

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Arte Sacra Italiana. Edizione fotografica Zuecca, Milano.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Maestro delle Storie di Santa Caterina

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Belloni, Chiara

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0070874 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70874

Codice scheda: SUP-3a130-0070874

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0070874

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Lodi . S Francesco = Affresco Colonne 7° pil. des.

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Specifiche: LL

Collocazione: VI LL 858

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: VI LL 858

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: timbro

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina a sviluppo

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 235

Larghezza: 174

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Scritta a penna con inchiostro nero: "Lodi . S Francesco = Affresco Colonne 7° pil. des."

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto centrale

Descrizione

Timbro con inchiostro blu: "N. negativo/ È vietata la riproduzione. - / sono riservati tutti i diritti / a norma di legge. Art. 1115 c.c/ Conv. Inter. (7-11-925 - N. 1950 / 13-8-926 - N . 562) Negativo originale/ di nostra proprietà. / Arte Sacra Italiana U.Z."

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto centrale

Descrizione: 1711

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0070874\_IMG-0000044776

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VI\_LL\_0858

Collocazione del file nell'archivio locale: VIVI\_LL

Nome del file originale: VI\_LL\_0858.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Faraoni Monja

Titolo libro o rivista: Antico Tempio Maestoso. La chiesa di San Francesco in Lodi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 88-89

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Belloni, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

