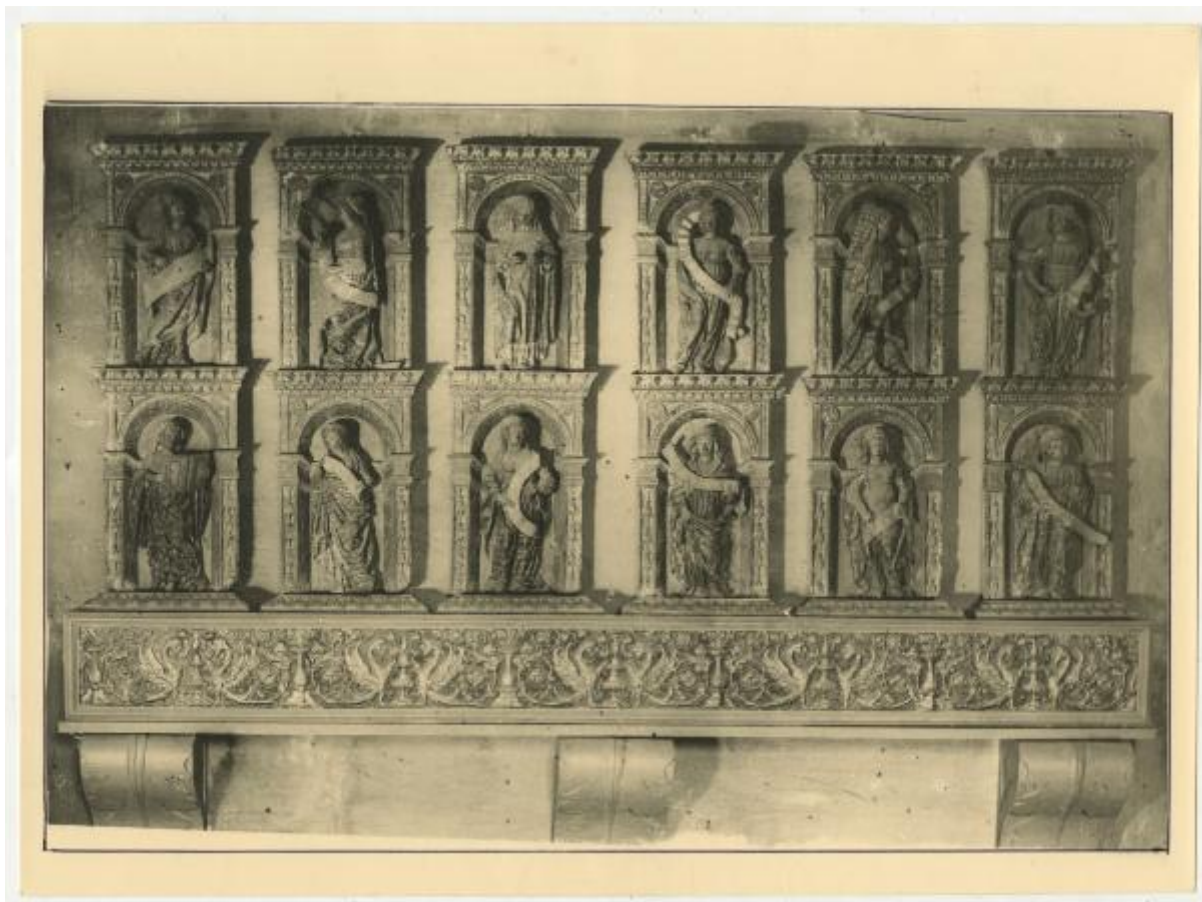


**Lodi - Museo Civico - Altare - Fregio decorativo -  
Formelle - Bassorilievi in legno - Sibille - Ambrogio  
Donati - Giovan Pietro Donati**

Zuecca, Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0070889/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0070889/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70889

Codice scheda: IMM-3a130-0070889

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

In questa ripresa sono stati fotografati dei bassorilievi in legno intagliati e dipinti, provenienti dalla Chiesa dell'Incoronata di Lodi e che ora si trovano nel Museo Civico di Lodi (sono entrati a far parte delle sue collezioni nel 1920); queste formelle raffigurano le Sibille. Questi bassorilievi hanno una dubbia attribuzione, in quanto la Relatione manoscritta del Cernusco (1642), conservata nell'Archivio dell'Incoronata, attribuisce sia a Giovanni de Lupis che ad Ambrogio e Giovan Pietro fratelli Donati la loro realizzazione. Ma dopo una complessa analisi la critica è arrivata ad attribuirli definitivamente ai fratelli Donati.

Identificazione

Lodi - Museo Civico - Altare - Fregio decorativo - Formelle - Bassorilievi in legno - Sibille - Ambrogio Donati - Giovan Pietro Donati

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Zuecca, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1911-1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000085

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Arte Sacra Italiana. Edizione fotografica Zuecca, Milano.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Donati, Giovanni Pietro de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1478-1528

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: SO060-00088

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: De Donati, Giovanni Ambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1484-1514

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: SO060-00087

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Belloni, Chiara

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0070889 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 70889

Codice scheda: SUP-3a130-0070889

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0070889

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio

Lodi Museo Civico - Vecchio Altare Incoronata Sibille Formelle Policrome in legno intag. Fregio decor. / Giovanni Donati da Milano 1498

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Italia

Sezione: VI

Specifiche: LL

Collocazione: VI LL 873

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: VI LL 873

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina a sviluppo

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 175

Larghezza: 235

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

Scritta a penna con inchiostro nero: "Lodi Museo Civico - Vecchio Altare Incoronata Sibille Formelle Policrome in legno intag. Fregio decor. / Giovanni Donati da Milano 1498"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

Timbro con inchiostro blu: "N. negativo/ È vietata la riproduzione. - / sono riservati tutti i diritti / a norma di legge. Art. 1115 c.c/ Conv. Inter. (7-11-925 - N. 1950 / 13-8-926 - N . 562) Negativo originale/ di nostra proprietà. / Arte Sacra Italiana U.Z."

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: 4422

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0070889\_IMG-0000044791

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VI\_LL\_0873

Collocazione del file nell'archivio locale: V\VI\_LL

Nome del file originale: VI\_LL\_0873.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Belloni, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



