

# Pietro Francesco Arimondi

Mignone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a140-0000304/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a140-0000304/>

## CODICI

Unità operativa: 3a140

Numero scheda: 304

Codice scheda: IMM-3a140-0000304

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Pietro Francesco Arimondi

Identificazione: Pietro Francesco Arimondi

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1894

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1894/05

Validità: post

A: 1894/09

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Mignone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XIX fine- sec. XX inizio

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000339

Indicazione del nome e dell'indirizzo: G. B. Mignone

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Simmi, Giuseppina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a140-0000393 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a140

Numero scheda: 393

Codice scheda: SUP-3a140-0000393

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a140-0000304

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: inviatami dal padre Pietro Francesco Arimondi 14 Maggio 1897 ( fotogr.dell'estate 1894)

Specifiche titolo: a penna

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2094

### INVENTARIO

Numero di inventario generale: RLB 2094

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1894/05

Validità: post

A: 1894/09

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: iscrizione

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: estremi cronologici studio Montabone di Fumagalli & Bassani

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Dati anagrafici/estremi cronologici: .

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina a sviluppo

### **MISURE [1 / 3]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 147

Larghezza: 105

### **MISURE [2 / 3]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 159

Larghezza: 120

### **MISURE [3 / 3]**

Tipo misure: secondo supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 230

Larghezza: 175

Spessore: 1

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: secondo supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: inviatami dal padre Pietro Francesco Arimondi 14 Maggio 1897 ( fotogr.dell'estate 1894)

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: secondo supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: F ( la lettera è da considerare unita al numero che segue , scritto a penna)

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: secondo supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: -840 (il numero è da considerare un tutt'uno con la lettera F stampata accanto a sinistra)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: dell'autore

Quantità: 1

Posizione: secondo supporto secondario: recto : in basso

Descrizione: G. B. Mignone ALESSANDRIA

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000339

Sigle per citazione: 00000339

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Quantità: 1

Posizione: secondo supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: Prajer & Lojda. Berlin. S

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: raccolta beltrami

Quantità: 1

Posizione: secondo supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "RACCOLTA BELTRAMI". Il timbro è da considerare unito al timbro sottostante a inchiostro nero con l'indicazione numerica "2094"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a140-0000393\_IMG-0000016405

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB\_02094

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_02094.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Paoli, Silvia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

