

Germania - Norimberga - San Sebald - tomba di San Sebald

Schmidt, Ferdinand



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0000234/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0000234/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 234

Codice scheda: IMM-3a230-0000234

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Una delle maggiori opere di Peter Vischer il Vecchio (1508-19) testimonia i modi di transizione dal gotico alle forme del rinascimento italiano. Il sarcofago è in argento. Il mausoleo bronzeo si presenta sotto forma di una struttura architettonica a baldacchino dalla ricca statuaria appoggiata su una serie di lumache. Vischer vi lavorò dal 1508 al 1519 con i cinque figli. Realizzato interamente in bronzo, i bassorilievi rappresentano Scene della vita di san Sebald; le statue, gli apostoli. Altre delle figure che decorano la tomba, tra cui le Scene della vita del santo, Tritoni, Satiri, un Pegaso e la Vanità, si ritiene siano state realizzate dai Vischer su disegni di Jacopo de' Barbari, che già lavorava in città alla corte imperiale di Massimiliano I.

Identificazione: Germania - Norimberga - San Sebald - tomba di San Sebald

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: chiese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Germania

Altra località: Norimberga

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1867

Validità: post

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Schmidt, Ferdinand

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1840/ 1909

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000004

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0000243 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 243

Codice scheda: SUP-3a230-0000243

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0000234

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Nürnberg. Shrine of St. Sebald

Specifiche titolo: didascalia manoscritta sul foglio dell'album

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Gigliucci Notabartolo

Sezione: VBG

Contenitore: VBG ALBO 1

Specifiche: VBG ALBO 1

Collocazione: VBG 1/82

INVENTARIO

Numero di inventario generale: VBG 1/82

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867

Validità: post

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 413

Larghezza: 332

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 458

Larghezza: 587

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: numerica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: in alto: a sinistra

Trascrizione: 45

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: in basso: al centro

Trascrizione: Shrine of St. Sebald by Peter Visser (1455-1529). Twelve years' work/ probably from 1508-19

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: numerica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: in basso: a destra della fotografia

Trascrizione: 82

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Ferdinand Schmidt Nürnberg, 34 Brugstrasse

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario : in basso : a destra

Descrizione: timbro a secco "Ferdinand Schmidt Nürnberg, 34 Brugstrasse (???)"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Notarbartolo, Vittoria Beatrice

Data acquisizione: 1967

Luogo acquisizione: FI/ Firenze

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a230-0000243_IMG-0000011150

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VBGAlbo1/082

Collocazione del file nell'archivio locale: VBG\VBG Albo 1

Nome del file originale: VBG_Albo_1_082.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro

Denominazione: Registro di carico n° XVIII

Data: 1967

Foglio Carta: 4633

Nome dell'archivio: Civica Raccolta delle Stampe "A.Bertarelli"

Note

Il Registro di carico N° XVIII, Anno 1966-68, dal n° 4520 al n° 4728, al n° 4633 del 2 ottobre 1967, riporta il dono di provenienza di Donna Vittoria Beatrice Norbartolo/ Piazza d'Azeglio, 39/ Firenze

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

