

**Ceramica - maiolica - Urbino - piatto - Minerva e le Muse
alla fonte del Parnaso - Civiche Raccolte d'Arte
Applicata - Castello Sforzesco - Milano**

Paoletti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0000733/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0000733/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 733

Codice scheda: IMM-3a230-0000733

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Frammento di piatto fondo di maiolica (inv. 32569), Urbino, bottega del Petenazzi (?), 1600 ca. di provenienza non identificata, inventariato nei Musei d'Arte.

Identificazione

Ceramica - maiolica - Urbino - piatto - Minerva e le Muse alla fonte del Parnaso - Civiche Raccolte d'Arte Applicata - Castello Sforzesco - Milano

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: ceramiche

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1927

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Paoletti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1881/ 1943

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0000742 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 742

Codice scheda: SUP-3a230-0000742

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0000733

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: s

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Musei d'Arte. Piatto fondo di maiolica raffigurante Minerva e le Muse alla fonte del Parnaso (frammento)

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lastre Antiche

Sezione: LA A

Contenitore: Scatola 3

Collocazione: A 2119

INVENTARIO

Numero di inventario generale: A 2119

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inventario Paoletti

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: numerica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: in alto: a destra

Trascrizione: 2119

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: numerica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul foglio incollato supporto primario: in alto: a destra

Trascrizione: 2119

Indicazioni sull'oggetto: Il tondo è circondato sul supporto primario da una carta rosata che lo incornicia

Notizie storico-critiche

A p. 102 dell'inventario del 1910, al n. 2119 si trova la seguente indicazione: Musei d'Arte. Ceramiche di Urbino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: lastra

Data: 2001

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a230-0000742_IMG-0000015892

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: A_02119

Collocazione del file nell'archivio locale: LA\A

Nome del file originale: A_02119.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei

Data: 1931/ ante

Nome dell'archivio: Milano, Civico Archivio Fotografico

Note

Sul frontespizio, etichetta con la seguente scritta a inchiostro "Elenco delle negative di fotografie/ al Castello e dei Musei, eseguite dal/ fotografo Antonio Paoletti (via Pantano, 3)/ e da lui custodite per conto dei Musei".

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brigo J.

Titolo libro o rivista: Rassegna di studi e di notizie

Titolo contributo: Il Civico Archivio Fotografico di Milano. Antonio Paoletti fotografo dei Civici Musei del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Notizie sul Museo Patrio Archeologico in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1881

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wilson T.

Titolo libro o rivista: Musei d'Arti Applicate. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: Vol. I, p. 223

V., tavv., figg.: fig. 231

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Titolo libro o rivista

Elenco delle negative di fotografie del Castello e dei Musei eseguite dal fotografo Antonio Paoletti (via Pantano 3) e da lui custodite per conto dei Musei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: post 1910

Codice scheda bibliografia: 3a230-00022

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Silvia Paoli

Titolo libro o rivista: aft

Titolo contributo: Il Civico Archivio Fotografico di Milano. Note per una storia dell'istituto e delle sue collezioni

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3a230-00023

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

