

**Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Museo
d'Arte Antica - Sala 15 (Sala degli Scarlioni) -
Allestimento BBPR (1956) - Monumento Bagarotti di A.
Montevecchia, gisant di Gaston de Foix, busto della
"Mora"**

Fotogramma s.r.l.; Monti, Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0001203/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0001203/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 1203

Codice scheda: IMM-3a230-0001203

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Le opere visibili sono: Monumento funebre del Vescovo Battista Bagarotti (Bagaroto) di A. Montevercchia, gisant del monumento funebre di Gaston de Foix di Agostino Busti detto il Bambaia, busto femminile detto "La Mora" di scultore lombardo

Identificazione

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Museo d'Arte Antica - Sala 15 (Sala degli Scarlioni) - Allestimento BBPR (1956) - Monumento Bagarotti di A. Montevercchia, gisant di Gaston de Foix, busto della "Mora"

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Allestimento BBPR dei Musei Civici della Corte Ducale - Servizio Fotogramma/Monti

Data: 1956/04/20-1956/06 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1956/04/20

Validità: post

A: 1956/06

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Monti, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908-1982

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-s5020-0000001

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

Specifiche sull'attribuzione: Fotogramma è lo studio di Monti nel 1953-1961

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Fotogramma s.r.l.

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1953/10/02-1961/03/31

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000039

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Foto "Fotogramma" s.r.l. Studio Laboratorio Fotografico, via V. Colonna, 9, Milano

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

Specifiche sull'attribuzione: altre foto dello stesso servizio con timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0001207 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 1207

Codice scheda: SUP-3a230-0001207

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0001203

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: SALA DEGLI SCARLIONI/ SALA 15 pt SULLA GUIDA DEL 57

Specifiche titolo: manoscritto a matita sul verso della fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 778

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 778

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956/04/20

Validità: post

A: 1956

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Casabella n. 211

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Servizio fotografico Monti/Fotogramma del 1956

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 238

Larghezza: 179

Formato: 28x28

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 49

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: AM 778

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: SALA DEGLI SCARLIONI/ SALA 15 pt SULLA GUIDA DEL 57

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a230-0001207_IMG-0000001284

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0778

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0778.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Samonà G.

Titolo libro o rivista: Casabella

Titolo contributo: Un contributo alla museografia

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3a210-00001

V., pp., nn.: n. 211, pp. 51-62

V., tavv., figg.: tav. dopo p. 63

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

