

# Scultura - San e San Luca - Milano - Duomo - Pilone di facciata

Lissoni, Osvaldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0001507/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0001507/>

## CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 1507

Codice scheda: IMM-3a230-0001507

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Scultura - San e San Luca - Milano - Duomo - Pilone di facciata

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1900-1920 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Lissoni, Osvaldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1944 post

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000043

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. A. Osvaldo Lissoni - casa editrice d'arte - Milano, via A. Manzoni 39 - tel. 64-698

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0001608 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 1608

Codice scheda: SUP-3a230-0001608

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0001507

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Duomo Milano/ S. Matteo e S. Luca apostolo/ pilone facciata 232

Specifiche titolo: manoscritto sul verso del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Specifiche: FM A

Collocazione: FM A 799

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: FM A 799

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnica

Specifiche: materiale di stampa

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 168

Larghezza: 110

Formato: 13x18

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: FM A 799

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Duomo Milano/ S. Matteo e S. Luca apostolo/ pilone facciata 232

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: timbro a inchiostro rosso con la scritta: Soggetto .../ .../ Autore .../ Epoca .../ Dimensione ... N. ...

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Osvaldo Lissoni

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione

timbro a inchiostro rosso con la scritta: S. A. OSVALDO LISSONI / CASA EDITRICE LIBRI D'ARTE / MILANO - Via A. Manzoni, 39 / TELEFONO 64-696

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a230-0001608\_IMG-0000010211

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: FM\_A\_0799

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM\_A

Nome del file originale: FM\_A\_0799.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nebbia U.

Titolo libro o rivista: La scultura nel Duomo di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: 3a230-00016

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



