

Parigi - Louvre - Lo schiavo morente

Vitali, Lamberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0002042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0002042/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2042

Codice scheda: IMM-3a230-0002042

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La scultura, databile al 1513 c.a., è un'opera marmorea di Michelangelo alta 215 cm, facente parte del secondo progetto per la tomba di Giulio II Della Rovere. L'opera venne eliminata dal progetto finale del 1542 e nel 1793 divenne di proprietà governativa confluendo nelle collezioni del Louvre.

Identificazione: Parigi - Louvre - Lo schiavo morente

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: scultura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Altra località: Parigi

Data: 1970

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1970/07/11

A: 1970/07/11

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Vitali, Lamberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896/ 1992

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000506

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mazzer, Sara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0002270 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2270

Codice scheda: SUP-3a230-0002270

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0002042

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Louvre/ Prigione di Michelangelo

Specifiche titolo: manoscritto a matita sul verso del supporto primario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lamberto Vitali Fotografo

Sezione: LVF

Contenitore: LVF S6_V66

Collocazione: LVF 953

INVENTARIO

Numero di inventario generale: LVF 953

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970/07/11

A: 1970/07/11

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Foto Saporetti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1914-2010

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000040

Sigla per citazione: 00000980

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Unità di misura: mm

Altezza: 237

Larghezza: 177

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro in alto

Trascrizione: 11 Luglio 1970/ Louvre/ Prigione di Michelangelo

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: nell'angolo in alto a destra

Trascrizione: LVF 953

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-3a230-0002270_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2022

Codice identificativo: 3a230-0002270-0000000001

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LVF

Nome del file originale: LVF_0953.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Lamberto Vitali e la fotografia. Collezionismo, studi e ricerche

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3a060-00004

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mazzer, Sara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

