

Messico - Tepeyac - Fotografi

Vitali, Lamberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0002058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0002058/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2058

Codice scheda: IMM-3a230-0002058

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La "Vergine di Guadalupe" è l'appellativo con cui la Chiesa Cattolica venera Maria in seguito ad un'apparizione avvenuta in Messico nel 1531. Sul luogo fu subito eretta una cappella, sostituita dapprima nel 1557 da un'altra cappella più grande, e poi da un vero e proprio santuario consacrato nel 1622. Infine nel 1976 è stata inaugurata l'attuale Basilica di Nostra Signora di Guadalupe.

Identificazione: Messico - Tepeyac - Fotografi

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: società

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Altra località: Messico

Data: 1959

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1959/06

A: 1959/06

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Vitali, Lamberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896/ 1992

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000506

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mazzer, Sara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0002286 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2286

Codice scheda: SUP-3a230-0002286

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0002058

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Vergine della Guadalupe. I fotografi

Specifiche titolo: manoscritto a matita sul verso del supporto primario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lamberto Vitali Fotografo

Sezione: LVF

Contenitore: LVF S2_V59

Collocazione: LVF 1678

INVENTARIO

Numero di inventario generale: LVF 1678

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959/06

A: 1959/06

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Foto Saporetti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1914-2010

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000040

Sigla per citazione: 00000980

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Unità di misura: mm

Altezza: 178

Larghezza: 237

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Giugno 1959/ Vergine della Guadalupe. I fotografi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: nell'angolo in alto a sinistra

Trascrizione: LVF 1678

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a230-0002286_IMG-0000015655

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: LVF_1678

Collocazione del file nell'archivio locale: LVF

Nome del file originale: LVF_1678.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Lamberto Vitali e la fotografia. Collezionismo, studi e ricerche

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3a060-00004

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mazzer, Sara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

