

Disegno - Acquerello - "La Bohème" di Giacomo Puccini - Leopoldo Metlicovitz

Fotografia Svizzera



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0002422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0002422/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2422

Codice scheda: IMM-3a230-0002422

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

riproduzione di un acquerello di Leopoldo Metlicovitz de "La Bohème" con musiche di Giacomo Puccini. L'acquerello, realizzato su modello di fotografie di Alterocca, Terni (Autoriz. Ricordi - foto Brogi), rappresenta il terzo atto con le due coppie di amanti Musetta e Marcello, Rodolfo e Mimì in esterno. Come per altre opere di Puccini, è di M. l'immagine della trascrizione per pianoforte per orchestra di Émile Tavan, G. Ricordi & C., Milano, 1917. Nell'ultimo decennio dell'Ottocento il M., grazie all'amicizia con Ricordi, entrò in contatto con il mondo teatrale milanese conoscendo personalmente G. Verdi e G. Puccini. A questo periodo risalgono la sua attività di costumista e scenografo per il teatro alla Scala e la realizzazione della serie di cartoline della Bohème di Puccini, presentata con successo a Venezia nel 1899 alla prima esposizione internazionale di cartoline postali illustrate. (fonte: [http://www.treccani.it/enciclopedia/leopoldo-metlicovitz_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/leopoldo-metlicovitz_(Dizionario-Biografico)/))

Identificazione: Disegno - Acquerello - "La Bohème" di Giacomo Puccini - Leopoldo Metlicovitz

Nomi: Metlicovitz, Leopoldo

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1899 post-1920 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1899

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografia Svizzera

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XIX fine

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000046

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Metlicovitz, Leopoldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1868-1944

Codice scheda autore: 3a230-00003

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0002666 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2666

Codice scheda: SUP-3a230-0002666

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0002422

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Acquerello di Leopoldo Metlicovitz de "La Bohème" di Giacomo Puccini

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Ponte Lambro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Metlicovitz

Denominazione spazio viabilistico: piazza Vittorio Veneto, 21

DATA

Data ingresso: 1908 post

Data uscita: 2004/03/16

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Leopoldo Metlicovitz

Sezione: MTL

Collocazione: MTL 387

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1899

Validità: post

A: 1920

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche

serie di cartoline della Bohème di Puccini, presentata con successo a Venezia nel 1899 alla prima esposizione internazionale di cartoline postali illustrate ([http://www.treccani.it/enciclopedia/leopoldo-metlicovitz_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/leopoldo-metlicovitz_(Dizionario-Biografico)/))

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: confronto

Specifiche

"La bohème" di G. Puccini, trascrizione per pianoforte per orchestra di Émile Tavan, G. Ricordi & C., Milano, 1917

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 97

Larghezza: 140

Validità: ca.

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 110

Larghezza: 165

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 93

Larghezza: 139

Validità: ca.

Formato: 12x16

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: I° S.900

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Fotografia Svizzera Milano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: a destra

Descrizione

iscrizione tipografica: [simbolo studio fotografico, bandiera Svizzera] Fotografia Svizzera MILANO/ CORSO P.A ROMANA, 81.

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000046

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Fotografia Svizzera Milano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: verso

Descrizione

iscrizione tipografica: "[simbolo studio fotografico, bandiera Svizzera] Fotografia Svizzera Milano/ Corso P.ta Romana, 81./ Si conservano le negative/ PREM STAB. ERMEN MAZZA - MILANO"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

graffi - abrasioni - polvere - impronte - macchie - alterazioni chimiche - ingiallimento - alterazioni fisiche

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ciceri, Maria

Data acquisizione: 2018/03/28

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a230-0002666_IMG-0000038274

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: MTL_387

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MTL

Nome del file originale: MTL_387.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

