

Ritratto di coppia - Elvira Lazzaroni con ragazzo a torso nudo e corona di foglie in testa - Abbraccio

Metlicovitz, Leopoldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0002445/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0002445/>

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2445

Codice scheda: IMM-3a230-0002445

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

l'immagine fu utilizzata come modello per il manifesto di dimensioni contenute di "Melenis" di Riccardo Zandonai dal poema di Louis Bouilhet, dramma lirico in tre atti di Massimo Spiritini e Carlo Zangarini messo in scena al Teatro Dal Verme di Milano il 13 novembre 1912. Il metodo di lavoro di Leopoldo Metlicovitz consisteva, infatti, nella ripresa dei soggetti in posa dal vero e nell'uso della fotografia come strumento propedeutico alla realizzazione di opere cartellonistiche e pittoriche. Metlicovitz sfrutta il mezzo fotografico come spunto ideativo e studio delle posture ed espressioni per la sua rielaborazione artistica. Come spesso accade, era la moglie Elvira Lazzaroni a posare come modella. Oltre al manifesto citato, l'autore ideò anche il manifesto di grandi dimensioni edito sempre da G. Ricordi, Milano

Identificazione: Ritratto di coppia - Elvira Lazzaroni con ragazzo a torso nudo e corona di foglie in testa - Abbraccio

Nomi: Lazzaroni, Elvira

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 1912 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1912

Validità: ca.

A: 1912

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Metlicovitz, Leopoldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1868-1944

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a280-0000001

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0002691 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2691

Codice scheda: SUP-3a230-0002691

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0002445

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Studio per il manifesto di "Melenis", Elvira Lazzaroni in posa con altro ragazzo

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Ponte Lambro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Metlicovitz

Denominazione spazio viabilistico: piazza Vittorio Veneto, 21

DATA

Data ingresso: 1908 post

Data uscita: 2004/03/16

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Leopoldo Metlicovitz

Sezione: MTL

Collocazione: MTL 412

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1912

Validità: ca.

A: 1912

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con il manifesto "Melenis" di Riccardo Zandonai, 1912

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 55

Larghezza: 39

Validità: ca.

Formato: 4.5x6

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - bordi tagliati male - bordi danneggiati - polvere - ingiallimento

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: supporto primario: recto e verso

Data: 2019

Descrizione intervento: pulitura e consolidamento

Ente responsabile: SPSAE MI

Note: restauro conservativo preventivo al prestito alla mostra al m.a.x. museo di Chiasso (settembre 2019)

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: m.a.x. museo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ciceri, Maria

Data acquisizione: 2018/03/28

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a230-0002691_IMG-0000038299

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: MTL_412

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MTL

Nome del file originale: MTL_412.jpg

MOSTRE

Titolo: Marcello Dudovich (1878-1962). Fotografia fra arte e passione

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Chiasso, m.a.x. museo, 29 settembre 2019 - 29 febbraio 2020

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Trieste, Castello di Miramare, 10 luglio 2020 - 10 gennaio 2021

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

