

## Set cinematografico, interno - Ritratto femminile - Pina Menichelli, attrice, con altra donna, cameriera

De Chomón, Segundo (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a230-0002735/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a230-0002735/>

## CODICI

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 2735

Codice scheda: IMM-3a230-0002735

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Metlicovitz utilizzò la fotografia come strumento propedeutico per la realizzazione di opere cartellonistiche e pittoriche con la ripresa dei soggetti in posa dal vero o con l'ausilio di fotografie di altri autori. Questo metodo di lavoro gli permetteva di studiare posture e le espressioni dei soggetti. L'autore eseguì i manifesti dei film "Il fuoco" e "Tigre reale" del regista Giovanni Pastrone, entrambi del 1916, con Pina Menichelli protagonista. M. aveva già collaborato due anni prima con Pastrone, sempre all'Itala Film di Torino, in occasione del film "Cabiria" di cui realizzò quattro manifesti. (V. Crespi Morbio, 2018, p. 14)

Identificazione: Set cinematografico, interno - Ritratto femminile - Pina Menichelli, attrice, con altra donna, cameriera

Nomi: Menichelli, Pina

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: fiction / scena di genere

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 1915 ca.-1916 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1915

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: De Chomón, Segundo (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1871-1929

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000064

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a230-0003007 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a230

Numero scheda: 3007

Codice scheda: SUP-3a230-0003007

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a230-0002735

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Pina Menichelli, con altra attrice, sul set

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Ponte Lambro

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Metlicovitz

Denominazione spazio viabilistico: piazza Vittorio Veneto, 21

### DATA

Data ingresso: 1908 post

Data uscita: 2004/03/16

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Leopoldo Metlicovitz

Sezione: MTL

Collocazione: MTL 700

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: confronto

Specifiche: anno di produzione dei film "Il fuoco" e "Tigre reale"

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 132

Larghezza: 166

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 124

Larghezza: 166

Validità: ca.

Formato: 13x18

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: I/[?:] I cofini

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

graffi - bordi tagliati male - bordi danneggiati - abrasioni - polvere - macchie - impronte - pieghe - ingiallimento - rotture - alterazioni chimiche

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ciceri, Maria

Data acquisizione: 2018/03/28

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a230-0003007\_IMG-0000040132

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: MTL\_700

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MTL

Nome del file originale: MTL\_700.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

