

Milano - chiesa di Sant'Angelo - convento - chiostro piccolo - esterno

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a270-000093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a270-000093/>

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 93

Codice scheda: IMM-3a270-0000093

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La foto testimonia l'aspetto che aveva il chiostro piccolo del convento prima della sua demolizione conclusasi nel 1940, quindi lo scatto deve risalire agli anni antecedenti. Nella muratura compresa tra un arco e l'altro del portico si intravedono sei tondi: forse si tratta dei sei clipei con cherubini riportati su tela nel 1938 da Archimede Albertazzi, oggi conservati nello stesso convento (cfr. FM B 585/a-b). Inoltre la foto conferma quanto si lamenta in un articolo anonimo del 1937 ("Preziosi affreschi moribondi che forse si potrebbero far rivivere", in <<Corriere della sera>>, 02/07/1937, p. 5), che il chiostro era usato come campo da gioco: si vedono infatti tre ragazzini e una scala addossata ad una porta da calcio. La foto ha sul retro un timbro che ne dichiara l'appartenenza a Costantino Baroni, che la deve aver usata come materiale di studio per un articolo su Domenico Giunti ("Domenico Giunti architetto in Milano", in <<Palladio>>, IV, 1938).

Identificazione: Milano - chiesa di Sant'Angelo - convento - chiostro piccolo - esterno

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

A: 1938

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

ALTRE ATTRIBUZIONI

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a270-0000165 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 165

Codice scheda: SUP-3a270-0000165

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a270-000093

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM B 628

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1938

Validità: ca.

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 180

Larghezza: 239

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, al centro

Trascrizione

occhi con teste di cherubini affrescati sui pennacchi degli archi con disposizione / analoga a quelle che era stata conferita loro in scultura negli edifici quattrocenteschi toscani

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, in basso

Trascrizione

E', con qualche variante sul senso delle proporzioni, lo stesso tema/ del fianco di S. Maria presso S. Celso, con in più l'aggiunta dei robusti/ contrafforti

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: Al verso, in alto al centro

Descrizione: [A inchiostro blu, in un rettangolo:] MISCELLANEA BARONI/ FOTOG. N.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a270-0000165_IMG-0000010907

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_B_0628.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_B

Nome del file originale: FM_B_0628.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Chiusa, Maria Cristina

Titolo libro o rivista: Sant'Angelo in Milano : i cicli pittorici dei Procaccini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 3a270-00004

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Rusnati, Silvia

Titolo libro o rivista: I cicli pittorici dei chiostrì di Sant'Angelo a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2016-2017

Codice scheda bibliografia: 3a270-00002

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

