

Bassorilievo marmoreo - pulpito - Ultima cena o Scena di banchetto - Maestro della Cena - Milano - basilica di Sant'Ambrogio - navata centrale

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a270-0000166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a270-0000166/>

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 166

Codice scheda: IMM-3a270-0000166

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nel registro superiore della lastra marmorea è presente una scena di banchetto, da alcuni identificata come Ultima cena: chi contesta tale interpretazione iconografica fa valere il fatto che a tavola siedono non tredici figure maschili - Cristo e i dodici Apostoli - bensì solo undici e per di più non aureolate. Il registro inferiore invece non presenta una scena narrativa, ma una decorazione con elementi zoomorfi e fitomorfi.

Identificazione

Bassorilievo marmoreo - pulpito - Ultima cena o Scena di banchetto - Maestro della Cena - Milano - basilica di Sant'Ambrogio - navata centrale

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Maestro della Cena

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a270-0000256 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 256

Codice scheda: SUP-3a270-0000256

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a270-0000166

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM B 697

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

Specifiche tecniche: carta Agfa - Portriga- Rapid

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 182

Larghezza: 238

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Posizione: Al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: Milano - chiese - S. Ambrogio/ la cena - (particolare del pulpito)

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: Al verso, in basso a destra

Trascrizione: negativo

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: ordinamento inventariale

Quantità: 1

Posizione: Al verso, in basso a destra

Descrizione: [A inchiostro blu:] A3972

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a270-0000256_IMG-0000010998

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_B_0697

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_B

Nome del file originale: FM_B_0697.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: L'ambone di Sant'Ambrogio

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3a270-00009

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

