

Rilievo in marmo di Carrara - Sarcofago dei Santi Nabore e Felice - scultore ignoto - Milano - basilica di Sant'Ambrogio

Lissoni, Osvaldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a270-0000233/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a270-0000233/>

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 233

Codice scheda: IMM-3a270-0000233

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Rilievo in marmo di Carrara - Sarcofago dei Santi Nabore e Felice - scultore ignoto - Milano - basilica di Sant'Ambrogio

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Lissoni, Osvaldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1944 post

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000043

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: timbro

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Scultore ignoto

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a270-0000323 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 323

Codice scheda: SUP-3a270-0000323

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a270-0000233

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM A 930

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1964

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

Sulla fotografia è presente il timbro di Osvaldo Lissoni, che opera nella prima metà del '900, inoltre si intuisce che il

sarcofago è ripreso prima della sua sistemazione attuale, risalente al 1964.

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 106

Larghezza: 170

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: Altare/ sec VIII?

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, in alto a destra

Trascrizione: SM. presso S. Celso / Milano [iscrizione sbarrata probabilmente perchè errata rispetto alla foto]

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, in alto a destra

Trascrizione: S. Ambrogio

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, in basso a destra

Trascrizione: Altare Capp. S.ta/ Savina

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Quantità: 1

Posizione: Al verso, al centro

Descrizione

[A inchiostro blu: S. A. OSVALDOLISSONI/ CASA EDITRICE LIBRI D'ARTE/ MILANO - Via A. Manzoni, 39/
TELEFONO 64-696

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a270-0000323_IMG-0000037899

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_A_0930

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_A

Nome del file originale: FM_A_0930.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: La Basilica di Sant'Ambrogio in Milano. Guida storico-artistica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a270-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

