

**Scultura - Arca funeraria di Pier Candido Decembrio -
Giovanni Antonio Piatti - Francesco Cazzaniga -
Benedetto Briosco - Frammenti di affreschi - pittore
ignoto - Milano - basilica di Sant'Ambrogio - narcece**

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a270-0000266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a270-0000266/>

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 266

Codice scheda: IMM-3a270-0000266

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia testimonia l'originaria disposizione degli affreschi frammentari bassomedievali, oggi strappati e conservati nel Museo: questo è quindi il termine ante quem dello scatto. L'arca in pietra arenaria è stata commissionata nel 1477 da Battistina Camogli, seconda moglie del Decembrio, ed è stata tradizionalmente attribuita a Tommaso Cazzaniga, ma più probabilmente è il prodotto di un sodalizio tra Francesco Cazzaniga, il Piatti e il Briosco, che in linea con la figura di umanista del Decembrio pensano a forme classicheggianti e antiquarie. Infatti quattro colonne ioniche reggono un sarcofago rettangolare tripartito, scandito da lesene ioniche con decorazioni a grottesche: al centro un'iscrizione latina, a sinistra il rilievo con Sant'Ambrogio che presenta il Decembrio alla Vergine e a destra quello con L'arcangelo Raffaele con Tobio e San Girolamo.

Identificazione

Scultura - Arca funeraria di Pier Candido Decembrio - Giovanni Antonio Piatti - Francesco Cazzaniga - Benedetto Briosco - Frammenti di affreschi - pittore ignoto - Milano - basilica di Sant'Ambrogio - narcece

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Briosco Benedetto detto Benedetto Pavese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1460-1465/ ante 1526

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-02216

Sigla per citazione: 00002216

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Pittore ignoto

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a270-0000357 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 357

Codice scheda: SUP-3a270-0000357

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a270-0000266

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM B 717

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 231

Larghezza: 172

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, in alto a destra

Trascrizione: S. Ambrogio-/ Candido Decembrio -/ monumento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a270-0000357_IMG-0000038042

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_B_0717

Collocazione del file nell'archivio locale: FMFM_B

Nome del file originale: FM_B_0717.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo libro o rivista: La Basilica di Sant'Ambrogio in Milano. Guida storico-artistica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3a270-00012

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Titolo libro o rivista: La Basilica di Sant'Ambrogio: il tempio ininterrotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 3a270-00013

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Sgaravatto, Ilaria

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

