

## Sifnos / Grecia

Cartier-Bresson, Henri



pour le PAC 8.9.83  
Henri Cartier-Bresson

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a270-0000281/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a270-0000281/>

## CODICI

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 281

Codice scheda: IMM-3a270-0000281

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione [1 / 2]: Sifnos

Identificazione [2 / 2]: Grecia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Grecia

Altra località: Sifnos

Data: 1961

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1961

A: 1961

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cartier-Bresson, Henri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908-2004

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a270-0000011

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: marchio

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: firma

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mariosi, Maddalena Monica

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a270-0000371 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a270

Numero scheda: 371

Codice scheda: SUP-3a270-0000371

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a270-0000281

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Sifnos, Greece, 1961

Specifiche titolo: dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: Sforzesco

Denominazione: Castello Sforzesco

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Gabinetto dei Disegni

## DATA

Data uscita: 2020

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Henri Cartier-Bresson

Sezione: HCB

Collocazione: HCB 2

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1983

A: 1983

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: esposizione

Specifiche

L'imaginaire d'apres nature. Disegni, dipinti, fotografie di Henri Cartier-Bresson, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, 8 settembre 1983 - 10 ottobre 1983

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: pour le P.A.C. 8.9.83 Henri Cartier-Bresson

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 30,5

Larghezza: 40,5

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 48 - 2008

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Z 220

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: J -243

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: HCB 2

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a inchiostro nero

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Autore: Henri Cartier-Bresson

Trascrizione: pour le PAC 8.9.83 Henri Cartier-Bresson

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Notizie storico-critiche

La fotografia è stata donata dal fotografo alle Civiche Raccolte d'Arte di Milano in occasione della mostra "L'imaginaire d'apres nature. Disegni, dipinti, fotografie di Henri Cartier-Bresson" tenutasi presso PAC Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano dall' 8 settembre 1983 al 10 ottobre 1983. L'opera è stata presa in carico il 12 ottobre 1983 e conservata presso il Civico Gabinetto dei Disegni.

Tenuto conto della tipologia del materiale, in accordo con il conservatore del Gabinetto dei Disegni dott.ssa Alessia Alberti, le fotografie vengono consegnate al Civico Archivio Fotografico in data 5 febbraio 2020, come risulta dal Registro Generale di Carico conservato presso la Direzione delle Raccolte Artistiche del Comune di Milano.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2020

Stato di conservazione: ottimo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cartier-Bresson, Henri

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: MI/Milano/esposizione

## COPYRIGHT

Nome: Fondation Henri Cartier-Bresson / Magnum Photos

Indirizzo: Rue des Archives, 79 Parigi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a270-0000371\_IMG-0000042973

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: HCB 2

Collocazione del file nell'archivio locale: HCB

Nome del file originale: HCB\_2\_r.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a270-0000371\_IMG-0000042974

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: HCB\_2\_v

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: HCB

Nome del file originale: HCB\_2\_v.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro di carico

Data: 1983

**BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chéroux C.

Titolo libro o rivista: Henri Cartier-Bresson

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: p. 311

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: De qui s'agit-il?

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 235

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Henri Cartier-Bresson Paysages

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2001

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Clair J. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Henri Cartier-Bresson, des Européens

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 115

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Montier J.P.

Titolo libro o rivista: L'art sans art d'Henri Cartier-Bresson

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 56

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Clair J. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Henri Cartier-Bresson

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bonnefoy Y. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Henri Cartier-Bresson Photographe

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1979

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Henri Cartier-Bresson (catalogue japonais)

Luogo di edizione: Osaka

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 60

**MOSTRE**

Titolo: L'imaginaire d'apres nature. Disegni, dipinti, fotografie di Henri Cartier-Bresson

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC padiglione d'Arte Contemporanea, 08/09/1983-10/10/1983

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mariosi, Maddalena Monica

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



pour le PAC 8.9.83  
Henri Castles-Besson

