

## **Interno - Chelsea Pottery - laboratorio di ceramica - David Rawnsley - Chelsea - Londra**

**The British Travel and Holidays Association - Photographic Unit**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a280-0000004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a280-0000004/>

## CODICI

Unità operativa: 3a280

Numero scheda: 4

Codice scheda: IMM-3a280-0000004

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La Chelsea Pottery di David Rawnsley venne fondata dal ceramista e da sua moglie Mary nel 1952, subito dopo un'esperienza simile vissuta a Parigi. La Chelsea Pottery venne ideata come un "open studio", nel quale qualsiasi ceramista poteva accedere, prendere posto, lavorare e imparare. Venne condotta secondo i principi di un club, allo stesso modo di come venne fatto a Parigi: si pagava una iscrizione e si potevano frequentare le lezioni, tenute da Joyce Morgan.

Dopo l'esperienza londinese Rawnsley fondò altri studi di ceramica, uno a Nassau (Bahamas) ed un altro in Messico.

Identificazione: Interno - Chelsea Pottery - laboratorio di ceramica - David Rawnsley - Chelsea - Londra

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Regno Unito

Altra località: Londra

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: The British Travel and Holidays Association - Photographic Unit

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1900-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Queens House 64-65. St. James's Street - London S.W.1

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Angiolini, Eleonora

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a280-0000004 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a280

Numero scheda: 4

Codice scheda: SUP-3a280-0000004

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a280-0000004

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Mr. David Rawnsley at work in one of the studios with other club members.

Titolo attribuito: David Rawnsley al lavoro nel suo studio con altri membri del club.

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 559

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: AV J 559

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: post

A: 1970

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: The British Travel and Holidays Association

Tipo intestazione: E

Luogo: The Chelsea Pottery

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Queens House 64-65 St.James's Street - London S.W.1

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 163

Larghezza: 210

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto primario: verso: su etichetta applicata: al centro

Trascrizione: ZZZ 68795 H

Mr. David Rawnsley at work in one of the studios with other club members.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: R/3893

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: editoriale

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto primario: verso: al centro in alto

Trascrizione: Chelsea Pottery . The Studio.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto primario: verso: in calce a destra

Trascrizione: 6305/17

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta A. Bertarelli

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: RACCOLTA DELLE STAMPE  
A. BERTARELLI  
N di carico 6305/17

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: The British and Holidays Association

Posizione: Supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione  
PHOTOGRAPH BY  
The British Travel and Holidays Association  
Photographic Unit  
QUEENS HOUSE 64-65. ST. JAMES'S ST..LONDON S.W.1  
NEGATIVE N°.....

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a280-0000004\_IMG-0000003689

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV\_J\_0559

Collocazione del file nell'archivio locale: AVAV\_J



Nome del file originale: AV\_J\_0559.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Angiolini, Eleonora

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

