

## Incisione - ritratto femminile - Ritratto di donna

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a280-000040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a280-000040/>

## CODICI

Unità operativa: 3a280

Numero scheda: 40

Codice scheda: IMM-3a280-000040

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Incisione creata da un dipinto di Sebastiano del Piombo, intitolato "Ritratto di donna" (1512)

Il dipinto venne dapprima attribuito a Raffaello, poiché sembrava coincidere con la descrizione fatta da Vasari del dipinto "La Fornarina", un ritratto dell'amante di Raffaello.

Il letterato settecentesco Melchiorre Missirini vi riconobbe invece Vittoria Colonna, celebre poetesse ed intellettuale, ed attribuì l'opera di disegno a Michelangelo e la stesura a Sebastiano Del Piombo.

L'opera è attualmente conservata presso la Galleria degli Uffizi di Firenze.

Identificazione: Incisione - ritratto femminile - Ritratto di donna

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XIX/XX (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Del Piombo, Sebastiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 - 1547

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: confronto

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Angiolini, Eleonora

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a280-000039 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a280

Numero scheda: 39

Codice scheda: SUP-3a280-000039

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a280-000040

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Incisione dal dipinto "Ritratto di donna" di Sebastiano del Piombo

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 622

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: AV J 622

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data utilizzo albumina

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 104

Larghezza: 63

Formato: 10x15

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto primario: recto: in calce

Trascrizione: 208

LA FORNARINA

Raffaello Sanzio - Galleria di Firenze

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Giacomo Brogi Fotografo Editore

Posizione: supporto secondario: verso

Descrizione

GIACOMO BROGI

Fotografo Editore

15. LUNG'ARNO DELLE GRAZIE 15.

1.VIA TORNABUONI 1.

FIRENZE

Estese collezioni

di Vedute d'Italia d'Egitto e di Palestina

edite in diversi formati

Fotografie di Disegni e Pitture riprodotte dagli originali

GRANDISSIMI PANORAMA DI UN SOLO PEZZO

EDIZIONI DI ALBUM RILEGATI

Grandissima collezione delle principali

Pitture esistenti nelle Gallerie d'Europa tratte

dalle migliori Stampe.

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000001

Sigle per citazione: 00000001

Indicazioni sull'oggetto: Carte de visite.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a280-0000039\_IMG-0000003724

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV\_J\_0622

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV\_J

Nome del file originale: AV\_J\_0622.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Angiolini, Eleonora

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



