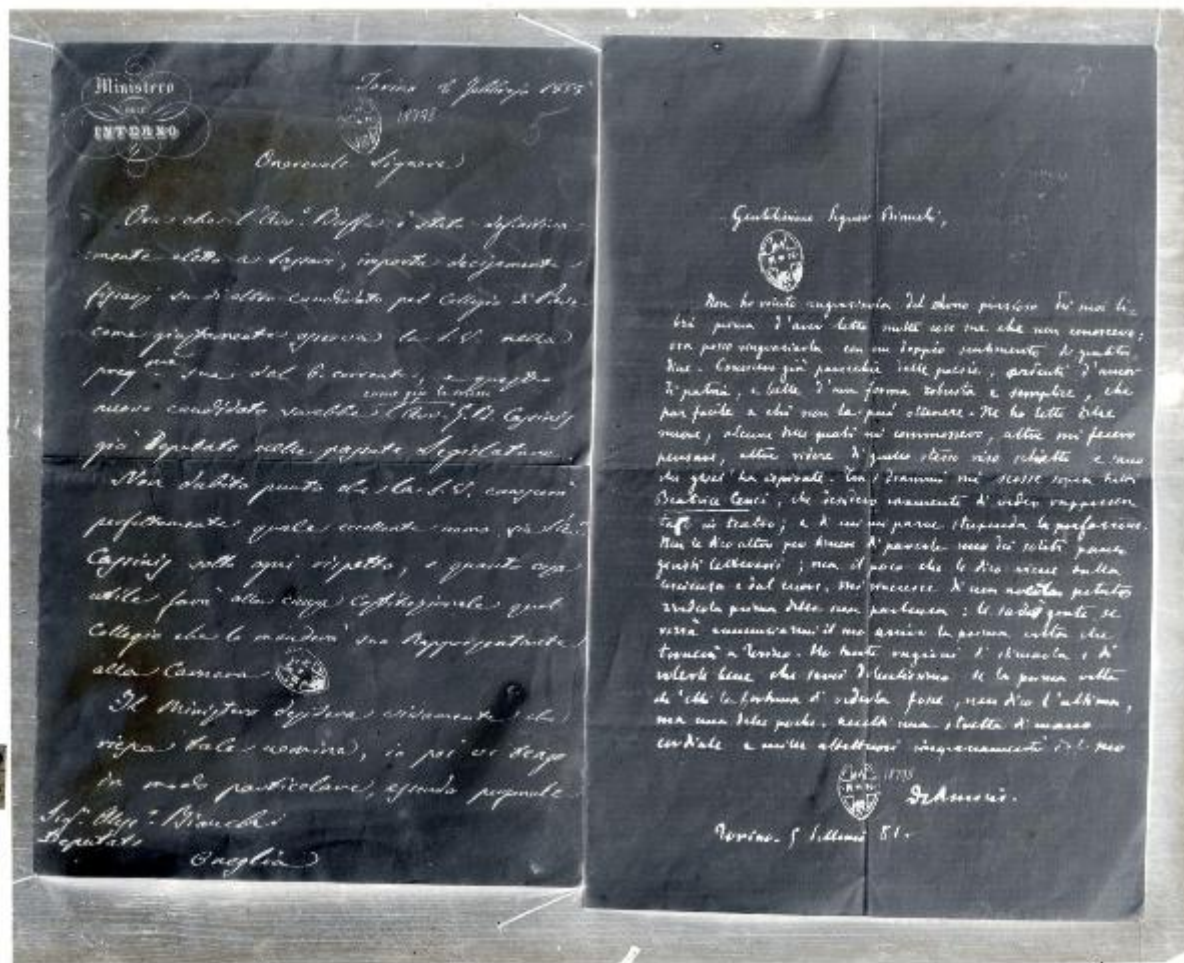


# Documento - lettera di E. De Amicis alla signora Bianchi - Milano - Museo del Risorgimento

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a380-0000291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a380-0000291/>

## CODICI

Unità operativa: 3a380

Numero scheda: 291

Codice scheda: IMM-3a380-0000291

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: La lettera riporta le indicazioni "Torino 1881". Il soggetto ricorre anche nel negativo D 496.

Identificazione: Documento - lettera di E. De Amicis alla signora Bianchi - Milano - Museo del Risorgimento

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Brugo, Sofia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a380-0000290 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a380

Numero scheda: 290

Codice scheda: SUP-3a380-0000290

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a380-0000291

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: s

Forma specifica dell'oggetto: negativo in vetro

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Lettera di E. De Amicis alla signora Bianchi

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

## UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lastre Antiche

Sezione: LA D

Contenitore: D491 - D500

Collocazione: D 495

Altra segnatura: D 601

## INVENTARIO

Numero di inventario generale: D 495

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: "Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei" compilato dal 1910 al 1933 ca.

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

### MISURE

Tipo misure: vetro

Unità di misura: mm

Altezza: 240

Larghezza: 300

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: inchiostro nero

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 601 - D [parzialmente coperto da etichetta]

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: D495 [ruotato di 90° in senso orario]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffi - impronte - macchie - specchio d'argento.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-3a380-0000290\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: D\_00495\_lastra

Collocazione del file nell'archivio locale: LA\D

Nome del file originale: D\_00495\_lastra.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario cartaceo

Autore: Civico Archivio Fotografico

Denominazione: D / Raccolta Iconografica Civico Archivio Fotografico D

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario cartaceo

Autore: Civico Archivio Fotografico

Denominazione: Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei

Data: 1910 - 1935

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

#### Note

"Elenco delle negative di fotografie/ al Castello e dei Musei, eseguite dal/ fotografo Antonio Paoletti (via Pantano, 3)/ e da lui custodite per conto dei Musei"

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE



**COMPILAZIONE**

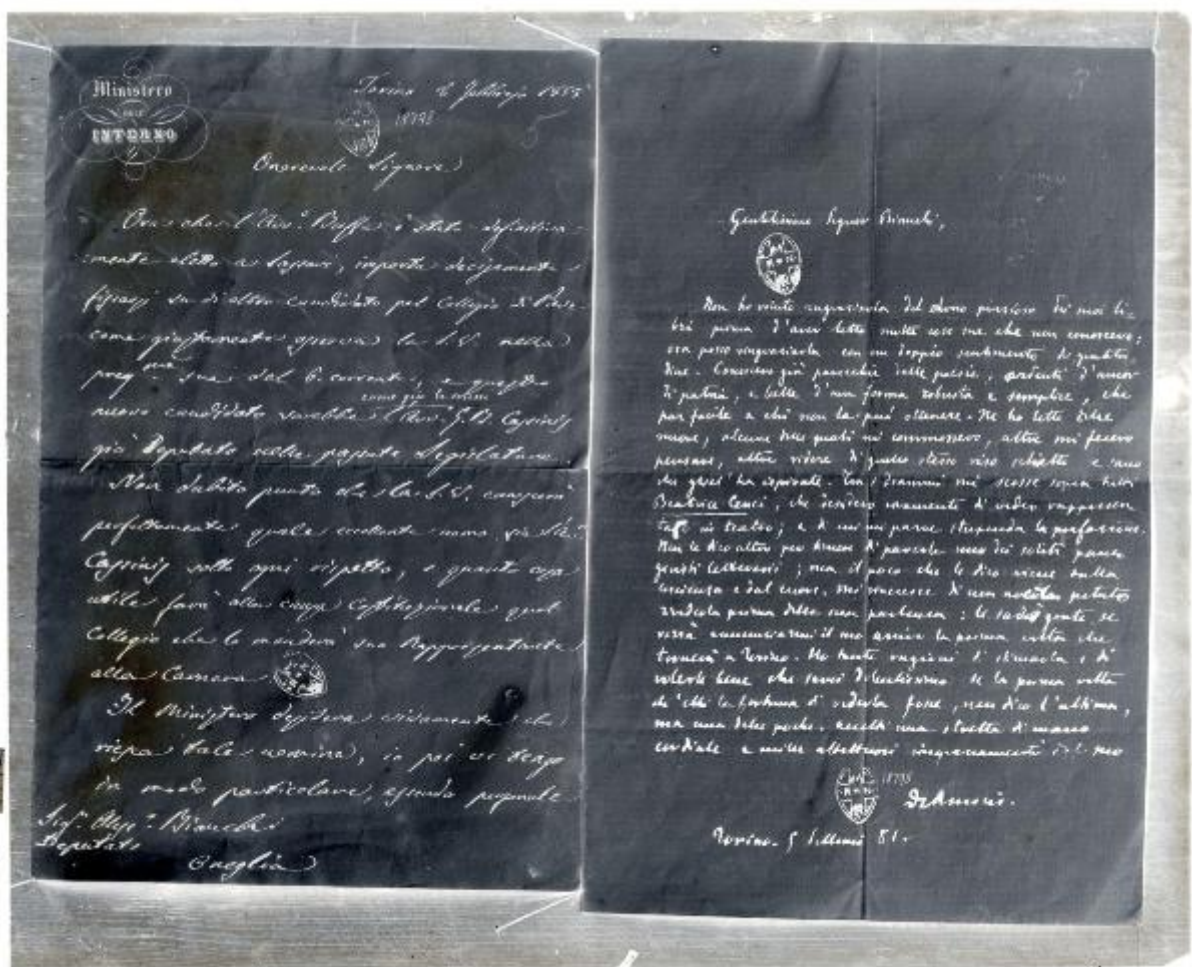
Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Brugo, Sofia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



Ministro  
INTERNO

Torino 4 febbrajo 1875

Onorevole Signore

Conosco che il suo. Prof. è stato definitivamente eletto a Torino, impoche decise di affari su di altro candidato per Collegio di cui come professore di diritto (L. S. nella) per me sua dal 6 corrente, e questo nuovo candidato sarebbe il Prof. S. D. Caprioli già deputato nella passata legislatura.

Non dubito punto che S. D. Caprioli perfettamente quale candidato meno per S. D. Caprioli sotto ogni rispetto, e quanto a quanto utile farei alla causa costituzionale quel Collegio che lo mandava suo rappresentante alla Camera.

Il Ministero di Torino, ovviamente (che) sopra tale nomina, in poi si legge in modo particolare, e quindi propendo per il Prof. S. D. Caprioli  
S. D. Caprioli  
Deputato  
Torino

Gentilissimo signor Minich,



Non ho niente da aggiungere del detto partito. Per me la sua persona è stata eletta mille volte che non conoscano, con poco ingenuità con un doppio sentimento di giustizia. Conosco già parecchi nelle parole, e perfino d'averlo in pratica, e tutto d'una forma robusta e semplice, che non fa facile a chi non la può ottenere. Ne ho letto altre, alcune che quasi mi commossero, altre mi fecero pensare, altre ridere. Il giudice stesso non dubita e non che egli ha risposto. Con i Drammi mi scosse sopra tutti. S. D. Caprioli, che desidero innanzitutto di veder rappresentarsi, si tratta; e di cui mi parve stupendo la perfezione. Non le dico altro per amore di parole, ecco dei soliti panegirici letterari; ma il poco che le dico nasce dalla tristezza e dal timore, che successe di non averla potuto vedere prima della sua partenza: le ho detto tutto, se vorrà commemorare il mio avviso la persona eletta alla Camera a Torino. Ho tanto ragione di rimpiangere di non averlo bene che posso. Mi dispiace che la persona eletta che la fortuna di vederla fare, non l'abbia l'ultima, ma non dico perché, eccola una stretta di mano cordiale e mille abbracci ingenuamente di me.

Sciamoni.

Torino 5 febbrajo 1875