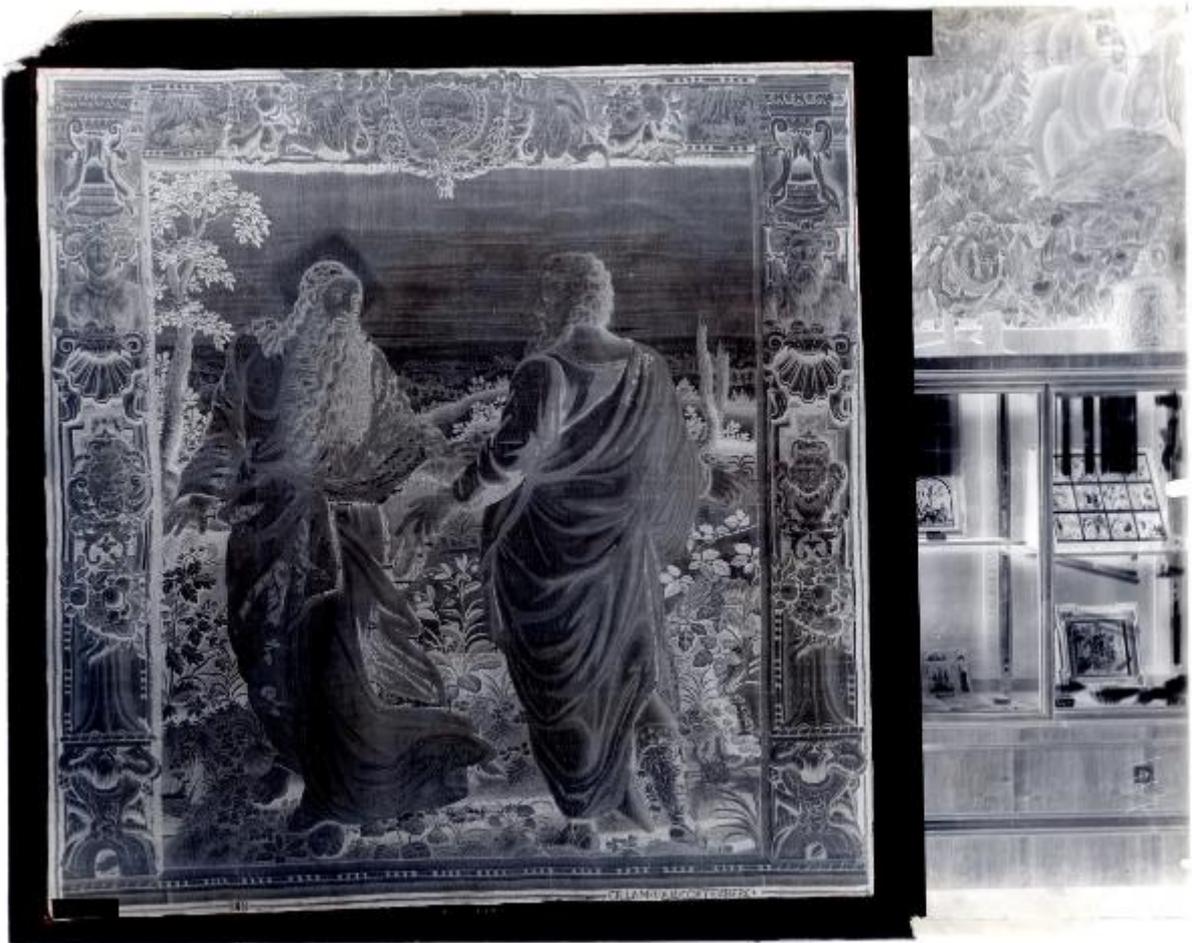


Tessuti - Arazzo - Apparizione del Signore a Noè - Gillam Van Cortenberg - Pieter De Kampeneer - Museo Arti Applicate - Milano - Castello Sforzesco

Lamperti & Garbagnati



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a440-0000130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a440-0000130/>

CODICI

Unità operativa: 3a440

Numero scheda: 130

Codice scheda: IMM-3a440-0000130

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Arazzo di Gillam Van Cortenberg su cartone di Pieter De Kampeneer, sulla destra si notano le bachece del Museo di Arte Antica del Castello Sforzesco.

"La contrapposizione fra l'albero fronzuto e il tronco secco va letta in senso allegorico: al simbolo della Redenzione, del Bene è affrontato quello del Male e del Peccato. Nel momento in cui questo arazzo venne acquistato dai Musei Civici di Milano (1914) il soggetto non era chiarito: tra i temi proposti vi erano l'Incontro di Dio e di Abramo o l'Apparizione del Signore a san Paolo. Il confronto con l'arazzo relativo alla Costruzione dell'arca (Benisov-Boemia) e al Diluvio e al Sacrificio dell'Ermitage (San Pietroburgo) non lascia la possibilità a dubbi. Le figure di Dio e di Noè sono copiate dall'Apparizione a Noè della serie disegnata da Michiel Coxcie (Cracovia), tessuta di Pieter Van Aelst."

Identificazione

Tessuti - Arazzo - Apparizione del Signore a Noè - Gillam Van Cortenberg - Pieter De Kampeneer - Museo Arti Applicate - Milano - Castello Sforzesco

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1928/10/02

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Lamperti & Garbagnati

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: post 1883

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000035

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Elenco delle negative di fotografie al Castello...

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a440-0000132 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a440

Numero scheda: 132

Codice scheda: SUP-3a440-0000132

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a440-0000130

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q070-00183

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: s

Forma specifica dell'oggetto: negativo in vetro

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Arazzo raffigurante il "L'apparizione del Signore a Mosè" di Gillam Van Cortenberg

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Belgio

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Bruxelles

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lastre Antiche

Sezione: LA D

Contenitore: D151 - D160

Collocazione: D 159

Altra segnatura: D 146

INVENTARIO

Numero di inventario generale: D 159

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1928/10/02

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: "Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei: D 144 - D 155 fattura LeG 2/10/28"

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

MISURE

Tipo misure: vetro

Unità di misura: mm

Altezza: 240

Larghezza: 300

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: in alto

Trascrizione: Apparizione del Signore a Noè - Arte brussellese

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: a sinistra

Trascrizione: 146 Appariatione del Signore a Noè / sec. XVI ar. brussellese

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Quantità: 1

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione: D 159

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul supporto primario: verso

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Angolo in alto a sinistra fratturato (frammento mancante); sul verso della lastra è presente una cornice composta da strisce di carta nera incollata e nella parte interna della stessa una mascheratura rossa; macchie, residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a440-0000132_IMG-0000043337

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: D_00159_lastra

Collocazione del file nell'archivio locale: LA\D

Nome del file originale: D_00159_lastra.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro

Denominazione: Registro lastre D

Data: 1980 - 1990

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei

Data: 1910 - 1935

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

Note

"Elenco delle negative di fotografie/ al Castello e dei Musei, eseguite dal/ fotografo Antonio Paoletti (via Pantano, 3)/ e da lui custodite per conto dei Musei"

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

