

Tessuti - Arazzo - Sacrificio dei profeti di Baal - Milano - Castello Sforzesco - Museo Arti Applicate

Lamperti & Garbagnati



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a440-0000134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a440-0000134/>

CODICI

Unità operativa: 3a440

Numero scheda: 134

Codice scheda: IMM-3a440-0000134

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Arazzo di bottega brussellese (N. Inv. 11). "In questo arazzo sono raffigurati tre episodi. In primo piano vi sono i profeti di Baal che tentano di suscitare con una danza l'intervento del loro dio che deve accendere la legna raccolta sull'ara. Più a destra il personaggio che li imita, alzando le dita verso il cielo, dovrebbe essere Elia. Sulla destra c'è il re Achab coronato che presenta i suoi profeti. Nello sfondo sulla destra c'è una nuvola nera da cui scendono fulmini che accendono la legna sull'altare di Elia. Attorno all'altare ci sono anche Achab e i profeti. Il dio Baal, invece, non si è manifestato. In ultimo piano, sono araffigurati gli Ebrei che, su ordine di Elia, scacciano i profeti."

Identificazione: Tessuti - Arazzo - Sacrificio dei profeti di Baal - Milano - Castello Sforzesco - Museo Arti Applicate

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1928/10/02

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Lamperti & Garbagnati

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: post 1883

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000035

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Elenco delle negative di fotografie al Castello...

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a440-0000136 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a440

Numero scheda: 136

Codice scheda: SUP-3a440-0000136

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a440-0000134

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q070-00175

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: s

Forma specifica dell'oggetto: negativo in vetro

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Arazzo raffigurante lo "Sacrificio dei profeti di Baal" - Castello Sforzesco, Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lastre Antiche

Sezione: LA D

Contenitore: D161 - D170

Collocazione: D 163

Altra segnatura: D 150

INVENTARIO

Numero di inventario generale: D 163

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1928/10/02

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: "Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei: D 144 - D 155 fattura LeG 2/10/28"

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

MISURE

Tipo misure: vetro

Unità di misura: mm

Altezza: 240

Larghezza: 300

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: in alto

Trascrizione: Sacrificio di Elia e dei profeti di Baal / arazzo brussellese XVI - XVII / Sacrificio di Elia e dei profeti di Baal 150

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: incisione

Posizione: verso: in alto a destra

Trascrizione: 150

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: inchiostro nero

Posizione: verso: in alto a destra

Trascrizione: 150 - D

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Quantità: 1

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione: D 163

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul supporto primario: verso

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Lastra fratturata nella parte superiore dall'angolo in alto a destra a lato sinistro, frammento fissato alla lastra tramite nastro adesivo. Sul verso della lastra è presente una cornice composta da strisce di carta nera incollata e nella parte interna della stessa una mascheratura rossa; macchie, residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a440-0000136_IMG-0000043341

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: D_00163_lastra

Collocazione del file nell'archivio locale: LA\D

Nome del file originale: D_00163_lastra.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro

Denominazione: Registro lastre D

Data: 1980 - 1990

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco delle negative di fotografie al Castello e dei Musei

Data: 1910 - 1935

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

Note

"Elenco delle negative di fotografie/ al Castello e dei Musei, eseguite dal/ fotografo Antonio Paoletti (via Pantano, 3)/ e da lui custodite per conto dei Musei"

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

