

Italia Dopoguerra. Periferia di Milano, le case popolari del quartiere "Baia del Re". Ritratto di coppia, un uomo e una donna che osservano da un balcone sul cui parapetto sono stesi dei pantaloni ad asciugare

Patellani, Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g010-0018241/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g010-0018241/>

CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 18241

Codice scheda: IMM-3g010-0018241

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Si tratta delle case popolari dell'attuale quartiere Stadera, costruito a partire dal 1926 dal fascismo.

In un'area, allora di aperta campagna, lo IACP costruisce 1886 alloggi per le famiglie povere e gli sfrattati che abitavano nelle baracche del Comune in zona Ticinese. Il regime chiamò inizialmente il quartiere "28 ottobre", in ricordo della marcia su Roma, ma gli abitanti lo ribattezzarono quasi subito "Baia del Re", ispirandosi alle imprese del capitano Nobile al Polo Nord. Solo nel dopoguerra compare il nome Stadera, che nasce da una pesa pubblica e da un'antica osteria, oggi scomparse. Già dalla fondazione lo Stadera ospitava fasce di popolazione emarginata, ma i suoi abitanti erano in maggioranza operai. La Baia del Re nei suoi primi anni di vita sviluppa quindi un ambiente sociale compatto e solidale. La natura di quest'antica comunità sopravvive ancora allo Stadera, malgrado il progressivo degrado socio-edilizio che ha colpito il quartiere nell'ultimo ventennio. L'esempio p

Identificazione

Italia Dopoguerra. Periferia di Milano, le case popolari del quartiere "Baia del Re". Ritratto di coppia, un uomo e una donna che osservano da un balcone sul cui parapetto sono stesi dei pantaloni ad asciugare

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: città - biografia / ritratto - abitazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1945

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1945/07/12

A: 1945/07/12

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Patellani, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1911-1977

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10120-0000101

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Prina, Francesca

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g010-0017829 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 17829

Codice scheda: SUP-3g010-0017829

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g010-0018241

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02101800

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Italia Dopoguerra

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: residenziale

Denominazione spazio viabilistico: Piazza del Tricolore, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio Federico Patellani

DATA

Data uscita: 2002

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Federico Patellani

Sezione: PTL

Serie archivistica: PTL_S_LEICA

Sottoserie archivistica: PTL_ITL_DPG

Contenitore: 18.11

Specifiche: Contenitore PTL 18, subcontenitore 11

Collocazione: PR. 795/FT. 44

Pellicola in rullo: 795

Fotogramma: 44

INVENTARIO

Numero di inventario generale: (862)/44

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1945

A: 1945

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: contesto

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrato)

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 24

Larghezza: 36

Validità: ca.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

Altri formati: 135 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Patellani, Aldo

Indirizzo

Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2047

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3g010-0017829_IMG-0001083196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: 18241

Collocazione del file nell'archivio locale: PTL

Nome del file originale: 18241

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Prina, Francesca

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

