

# Rocce

Monti, Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g010-0026219/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g010-0026219/>

## CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 26219

Codice scheda: IMM-3g010-0026219

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Rocce

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: ambiente naturale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 1954

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954

A: 1954

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Monti, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908-1982

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10090-0000019

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Buffa, Cristiano

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g010-0025924 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 25924

Codice scheda: SUP-3g010-0025924

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g010-0026219

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02088047

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 2]

Titolo attribuito: Senza Titolo, 1954

Specifiche titolo  
didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

#### TITOLO [2 / 2]

Titolo attribuito: Rocce

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Collocazione: CLM\_51\_ST\_CS

Segnatura strutturata: CLM\_51\_ST\_CS

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1954

A: 1954

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnico-formale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE [1 / 3]**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm.

Altezza: 313

Larghezza: 302

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 3]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 340

Larghezza: 302

Validità: ca.

### **MISURE [3 / 3]**

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 600

Larghezza: 500

Validità: ca.

Formato: 50x60

Altri formati: 313 x 302 mm

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: in basso a destra

Trascrizione: PAOLO MONTI

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: centro

Trascrizione: 1954

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: immagine

Data: 06/ 2006

Descrizione intervento: cfr. scheda CLM\_121

Ente responsabile: R03

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: R03

### RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: supporto primario

Data: 06/ 2006

Descrizione intervento: cfr. scheda CLM\_121

Ente responsabile: R03

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano



## **COPYRIGHT**

Nome: Fondazione Beic

Data di scadenza: .

Diritti d'autore: Fondazione Beic

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3g010-0025924\_IMG-0001091241

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: 26219

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: 26219

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)

Titolo libro o rivista

Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 10120-00113

V., pp., nn.: p.73

### **MOSTRE**

Titolo: Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Nome: Buffa, Cristiano

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

