

Paesaggi aerei su Bilbao. Spagna, Bilbao - Paesaggio agricolo - Campi arati - Veduta aerea

Giacomelli, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g010-0026703/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g010-0026703/>

CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 26703

Codice scheda: IMM-3g010-0026703

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Foto scattate durante un viaggio aereo per Bilbao nel 1975. Giacomelli inizia a fotografare quel che vede dall'oblò. Da qui arriva l'idea di elevarsi per guardare il paesaggio da un'altra prospettiva, quella per l'astrazione, preliminare di Presa di coscienza sulla natura (1976 / anni '90) [tratto dall'Archivio Mario Giacomelli]

Identificazione: Paesaggi aerei su Bilbao. Spagna, Bilbao - Paesaggio agricolo - Campi arati - Veduta aerea

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: agricoltura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: ambiente antropizzato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: collina

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Spagna

Altra località: Bilbao

Data: 1975

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Giacomelli, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1925-2000

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000200

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Prina, Francesca

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g010-0026140 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g010

Numero scheda: 26140

Codice scheda: SUP-3g010-0026140

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g010-0026703

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02088206

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO [1 / 3]

Titolo proprio: Paesaggi aerei su Bilbao 1975

Specifiche titolo: comunicazione Archivio Giacomelli (aprile 2019)

TITOLO [2 / 3]

Titolo proprio: Dalla serie "Presenza di coscienza sulla natura"

Specifiche titolo: per estensione dal titolo della serie

TITOLO [3 / 3]

Titolo attribuito: Dalla serie "Presenza di coscienza sulla natura", 1954 ca

Specifiche titolo

didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Collocazione: CLM_116_ST_CS

Segnatura strutturata: CLM_116_ST_CS

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1979

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione autore

Specifiche: Archivio Giacomelli (2019)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

INDICAZIONE DI SERIE

Titolo della serie: Presa di coscienza sulla natura

Specifiche titolo: bibliografia: catalogo Mario Giacomelli, 2001

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: presente anche passepartout 55x65 cm

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 290

Larghezza: 400

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 500

Larghezza: 600

Validità: ca.

Formato: 50x60

Altri formati: 290 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Autore: verso

Trascrizione: 55

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Giacomelli

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: Timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "Mario Giacomelli/ 60019 - Senigallia".

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta "Paesaggio".

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Galleria il Diaframma

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta "Galleria / il Diaframma Canon / via Brera, 10 / 20121 Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: deformazioni - ritocchi - ingiallimento

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: immagine

Data: 06/ 2006

Descrizione intervento: cfr. scheda CLM_72

Ente responsabile: R03

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: R03

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: supporto primario

Data: 06/ 2006

Descrizione intervento: cfr. scheda CLM_72

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

COPYRIGHT

Nome: Archivio Mario Giacomelli / Giacomelli, Mario

Indirizzo

Mario Giacomelli © Archivio Mario Giacomelli - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2070

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3g010-0026140_IMG-0001091457

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Collocazione: 2021

Codice identificativo: 26703

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: 26703

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)

Titolo libro o rivista

Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 10120-00113

V., pp., nn.: p.77

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]: Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Verona, Artverona, 2008/10/16 - 2008/10/20

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mario Giacomelli. Il corpo della terra

Specifiche: a cura di Carlo Sala

Luogo, sede espositiva, data: Pieve di Soligo (TV), Villa Brandolini, 2018/07/14 - 2018/08/26

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Prina, Francesca

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Zannelli, Diletta

Ente compilatore: MFC

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

