

Itinerario Garibaldino. Bivio di Ficuzza - Paesaggio collinare - Contadino con sella - Cartelli stradali

Garolla, Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g030-0000034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g030-0000034/>

CODICI

Unità operativa: 3g030

Numero scheda: 34

Codice scheda: IMM-3g030-0000034

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Contadino coricato sull'erba con al suo fianco una sella per cavalli e una borsa di fieno. Il bivio di Ficuzza, a 40 km da Palermo, fu teatro il 24 maggio 1860 della beffa di Corleone, che vide Garibaldi fingere di ritirarsi verso questo paese, inducendo le truppe di Von Mechel a seguirlo su una falsa strada, per poi deviare invece per le montagne ed entrare a Palermo di sorpresa

Identificazione: Itinerario Garibaldino. Bivio di Ficuzza - Paesaggio collinare - Contadino con sella - Cartelli stradali

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: collina

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: ambiente antropizzato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: condizione rurale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Sicilia

Provincia: PA

Comune: Corleone

Località: Ficuzza

Data: 1960-1960/03/24 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1960/03/24

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Garolla, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1925-2012

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g030-0000001

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g030-0000034 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g030

Numero scheda: 34

Codice scheda: SUP-3g030-0000034

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g030-0000034

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Culturale Fototracce

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Il bivio di Ficuzza

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27237

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Pinamonte da Vimercate 6

Indirizzo: Via Pinamonte da Vimercate, 6

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Federico Garolla

Serie archivistica: Itinerario garibaldino

Collocazione: BNL771

Altra segnatura: BNL771

Fotogramma: 5a

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1960/03/24

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: "Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura", anno XVI, nn. 12-16

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura

Tipo intestazione: E

Circostanza: Centenario della Spedizione dei Mille

Data: 1960

Specifiche sull'attribuzione: di Isabella Garolla, figlia del fotografo

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 24

Larghezza: 36

Validità: ca.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3g030-0000034_IMG-0000806564

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Autore: Garolla, Isabella

Data: 2014

Ente proprietario: Archivio Federico Garolla

Codice identificativo: BNL771BivioFicuzza5a

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BNL771BivioFicuzza5a.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marchi C.

Titolo libro o rivista: Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura

Titolo contributo

La nostra storia rivissuta dell'epopea dei Mille - IV - La fuga notturna d'un cavallo imbizzarrito minacciò di far fallire la marcia su Palermo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 3g030-00003

V., pp., nn.: pp. 44-45

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

