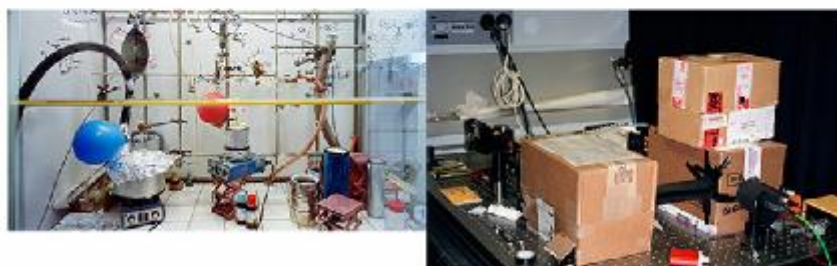


Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #6/10. Svizzera - Losanna - EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) - Interno - Modello: Alpi - 13 dicembre 2001 - ReN 003677 2 / Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #6/10. Svizzera - Losanna - EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) - Interno - Laboratorio di chimica - Esperimenti - 13 dicembre 2001 - ReN 003655 5 / Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #6/10. Svizzera - Losanna - EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) - Interno - Laboratorio di chimica - Esperimenti - 13 dicembre 2001 - ReN 003686 21

Linke, Armin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g050-0001726/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g050-0001726/>

CODICI

Unità operativa: 3g050

Numero scheda: 1726

Codice scheda: IMM-3g050-0001726

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

table #6/10 (Sequence 12) del cluster 2/3. La tavola 6/10 appartiene al cluster 2/3 e si compone di 3 immagini selezionate dall'autore dal suo archivio con particolare attenzione all'idea del gesto e dell'archivio (vedi scheda supporto del cluster 2/3: sup_3g050_0001881). ReN 003677 2: "Questo modello analogico è stato utilizzato dagli anni '90 presso l'Università di Losanna per mostrare come si muovono le nuvole nell'area del Monte Bianco e del Lago di Ginevra. La maggior parte di questi modelli sono ora utilizzati solo come strumenti didattici per visualizzare concetti per gli studenti. Nei processi di ricerca sono stati sostituiti da modelli digitali"

Identificazione [1 / 3]

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #6/10. Svizzera - Losanna - EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) - Interno - Modello: Alpi - 13 dicembre 2001 - ReN 003677 2

Identificazione [2 / 3]

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #6/10. Svizzera - Losanna - EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) - Interno - Laboratorio di chimica - Esperimenti - 13 dicembre 2001 - ReN 003655 5

Identificazione [3 / 3]

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #6/10. Svizzera - Losanna - EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) - Interno - Laboratorio di chimica - Esperimenti - 13 dicembre 2001 - ReN 003686 21

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: ricerca scientifica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: montagna

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Germania

Altra località: Berlino

Occasione

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2019

A: 2019

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Linke, Armin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1966-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g050-0000067

Motivazione dell'attribuzione: firma

Specifiche sull'attribuzione: etichetta sul verso del supporto secondario

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g050-0001887 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g050

Numero scheda: 1887

Codice scheda: SUP-3g050-0001887

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g050-0001726

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115607

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice IDK della scheda madre: SUP-3g050-0001881

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 6

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio. Cluster 2/3, table #6/10

Titolo parallelo: Images and Texts - Visual Notations, Archive Sampling. Cluster 2/3, table #6/10

Specifiche titolo: dell'autore: comunicazione 2020

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Collocazione: cassetiera_B7

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: archivio Armin Linke

Data: 2019

Collocazione: Berlino/ Archivio ARMIN LINKE

Numero di inventario generale: ED3150

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: nome file attribuito dall'autore

Data: 2019

Collocazione: Berlino/ Archivio ARMIN LINKE

Numero di inventario generale: DIF_000730_12_B

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2019

A: 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione autore

Specifiche: comunicazione autore, 2020

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente

Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali

Tipo intestazione: E

Luogo: Roma

Circostanza

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (PACTA B)

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane, via di San Michele, 22 - Roma

Riferimento al ruolo: finanziatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [2 / 3]

Nome di persona o ente: Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Luogo: MI/ Cinisello Balsamo

Circostanza

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (PACTA B)

Riferimento al ruolo: promotore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione autore

RESPONSABILITA' [3 / 3]

Nome di persona o ente: Capra, Elena

Tipo intestazione: P

Luogo: Berlino

Circostanza

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (questionario artisti)

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio Armin Linke, Axel Springer Strasse 39 - Berlino

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione autore

Tiratura: 1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche

stampante Epson Stylus pro 9800, con inchiostro Epson UltraChrome K3, stampato su carta Tecco PMC180 Premium Matt Coated. Indicazioni fornite dallo studio dell'artista per una eventuale cornice: "Eventuali cornici potrebbero essere analoghe alle cornici dell'opera Images and Texts - Visual Notations. (Cornice a cassetta con distanziatore, in legno di acero profilo 20/40, vernice bianca (Sikken base W05), free floating con due punti di attacco - colla senza acidi museale - ai due angoli superiori, con vetro museale UV antiriflesso). [...] cornice, così come i materiali dovranno essere concordati con l'artista"

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 841

Larghezza: 594

Validità: ca.

Formato: 70x100

Altri formati: 841 x 594 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: Linke, Armin

Data acquisizione: 2019

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome: Linke, Armin

Indirizzo

© Armin Linke - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo, progetto realizzato grazie al sostegno di Italian Council (2019)

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3g050-0001887_IMG-0001110201

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup_3g050_0001887

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: RCCANT

Nome del file originale: sup_3g050_0001887

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Linke A.

Titolo libro o rivista: Modalities of Photography

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2020

Codice scheda bibliografia: 3g050-00026

MOSTRE

Titolo: ARMIN LINKE. A Card or Maybe Two - Modalities of Photography

Specifiche: a cura di Matteo Balduzzi

Luogo, sede espositiva, data: Scutari (AL), Museo Nazionale di Fotografia Marubi, 2020/01/11 - 2020/03/16

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

