

**Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. Indonesia - Bandung - Ministry of Energy and Mineral Resources - Geological Agency - Interno - Laboratorio petrografico - Microscopi - 20/01/2016 - ReN 008962 30 / Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. Palermo - Palazzo Abatellis - Interno - Laboratorio di restauro - Restauratrice al lavoro - Quadri - Allestimento di Carlo Scarpa - 16/02/2015 - ReN 008602 9 / Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. USA - Austin - The University of Texas - ICES (Institute for Computational Engineering and Sciences) - Interno - Immagini: oceani - 22/03/2018 - DIF 000372 114**

Linke, Armin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g050-0001740/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g050-0001740/>

## CODICI

Unità operativa: 3g050

Numero scheda: 1740

Codice scheda: IMM-3g050-0001740

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

table #9/10 (Sequence 24) del cluster 3/3. La tavola 9/10 appartiene al cluster 3/3 e si compone di 3 immagini selezionate dall'autore dal suo archivio con particolare attenzione all'idea del gesto e dell'archivio (vedi scheda supporto del cluster 3/3: sup\_3g050\_0001892). DIF 000372 114: "T. Nguyen, The University of Texas a Austin, Institute for Computational Engineering and Sciences (ICES), Computational Research in Ice and Oceans Group (CROIS), mostra come cinque modelli di correnti oceaniche calcolati in modo indipendente vengono inseriti nella proiezione della sfera"

Identificazione [1 / 3]

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. Indonesia - Bandung - Ministry of Energy and Mineral Resources - Geological Agency - Interno - Laboratorio petrografico - Microscopi - 20/01/2016 - ReN 008962 30

Identificazione [2 / 3]

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. Palermo - Palazzo Abatellis - Interno - Laboratorio di restauro - Restauratrice al lavoro - Quadri - Allestimento di Carlo Scarpa - 16/02/2015 - ReN 008602 9

Identificazione [3 / 3]

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. USA - Austin - The University of Texas - ICES (Institute for Computational Engineering and Sciences) - Interno - Immagini: oceani - 22/03/2018 - DIF 000372 114

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: ricerca scientifica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### **THESAURUS [3 / 3]**

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Germania

Altra località: Berlino

Occasione

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 2019

A: 2019

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Linke, Armin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1966-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g050-0000067

Motivazione dell'attribuzione: firma

Specifiche sull'attribuzione: etichetta sul verso del supporto secondario

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g050-0001901 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3g050

Numero scheda: 1901

Codice scheda: SUP-3g050-0001901

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g050-0001740

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115621

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### RELAZIONI

#### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

Codice IDK della scheda madre: SUP-3g050-0001892

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 9

## **SOGGETTO**

### **TITOLO**

Titolo proprio: Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio. Cluster 3/3, table #9/10

Titolo parallelo: Images and Texts - Visual Notations, Archive Sampling. Cluster 3/3, table #9/10

Specifiche titolo: dell'autore: comunicazione 2020

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Collocazione: cassetiera\_B7

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: archivio Armin Linke

Data: 2019

Collocazione: Berlino/ Archivio ARMIN LINKE

Numero di inventario generale: ED3150

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: nome file attribuito dall'autore

Data: 2019

Collocazione: Berlino/ Archivio ARMIN LINKE

Numero di inventario generale: DIF\_000730\_24\_B

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2019

A: 2019

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: comunicazione autore

Specifiche: comunicazione autore, 2020

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA' [1 / 3]**

Nome di persona o ente

Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali

Tipo intestazione: E

Luogo: Roma

Circostanza

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (PACTA B)

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane, via di San Michele, 22 - Roma

Riferimento al ruolo: finanziatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **RESPONSABILITA' [2 / 3]**

Nome di persona o ente: Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Luogo: MI/ Cinisello Balsamo

Circostanza

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (PACTA B)

Riferimento al ruolo: promotore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione autore

### **RESPONSABILITA' [3 / 3]**

Nome di persona o ente: Capra, Elena

Tipo intestazione: P

Luogo: Berlino

Circostanza

progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione: comunicazione autore 2020 (questionario artisti)

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio Armin Linke, Axel Springer Strasse 39 - Berlino

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione autore

Tiratura: 1/1

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche

stampante Epson Stylus pro 9800, con inchiostro Epson UltraChrome K3, stampato su carta Tecco PMC180 Premium Matt Coated. Indicazioni fornite dallo studio dell'artista per una eventuale cornice: "Eventuali cornici potrebbero essere analoghe alle cornici dell'opera Images and Texts - Visual Notations. (Cornice a cassetta con distanziatore, in legno di acero profilo 20/40, vernice bianca (Sikken base W05), free floating con due punti di attacco - colla senza acidi museale - ai due angoli superiori, con vetro museale UV antiriflesso). [...] cornice, così come i materiali dovranno essere concordati con l'artista"

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 841

Larghezza: 594

Validità: ca.

Formato: 70x100

Altri formati: 841 x 594 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo: MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: Linke, Armin

Data acquisizione: 2019

Luogo acquisizione: MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome: Linke, Armin

Indirizzo

© Armin Linke - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo, progetto realizzato grazie al sostegno di Italian Council (2019)

Diritti d'autore: autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3g050-0001901\_IMG-0001110215

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup\_3g050\_0001901

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: RCCANT

Nome del file originale: sup\_3g050\_0001901

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Linke A.

Titolo libro o rivista: Modalities of Photography

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2020

Codice scheda bibliografia: 3g050-00026

V., tavv., figg.: p. 55

## **MOSTRE**

Titolo: ARMIN LINKE. A Card or Maybe Two - Modalities of Photography

Specifiche: a cura di Matteo Balduzzi

Luogo, sede espositiva, data: Scutari (AL), Museo Nazionale di Fotografia Marubi, 2020/01/11 - 2020/03/16

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerchi, Gabriella

