

Tra cielo e terra. Pavia, Piazza della Vittoria - Veduta dall'edicola dedicata alla Madonna: palazzo porticato con finestre lunghe e strette, porzione di piazza deserta per la pioggia, tavolini di un bar, acciottolato

Beorchia, Claudio; De Fidio, Maria Grazia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3g070-000030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g070-000030/>

CODICI

Unità operativa: 3g070

Numero scheda: 30

Codice scheda: IMM-3g070-0000030

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il punto di vista è quello della Madonna, raffigurata in un'affresco ormai quasi illeggibile presente sulla facciata di colore rosso di un antico palazzo (coordinate GPS: lat. 45.1856532, long. 9.1547514; altitudine 80 m slm). Intorno all'affresco una decorazione in rilievo simula una nicchia, la quale fittiziamente limita lo sguardo della santa e la cui forma è quindi riprodotta dalla finestra del passepartout

Identificazione

Tra cielo e terra. Pavia, Piazza della Vittoria - Veduta dall'edicola dedicata alla Madonna: palazzo porticato con finestre lunghe e strette, porzione di piazza deserta per la pioggia, tavolini di un bar, acciottolato

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 6]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 6]

Descrittore: nucleo storico

Tipo thesaurus: Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS [3 / 6]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 6]

Descrittore: palazzo/condominio

Tipo thesaurus: Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS [5 / 6]

Descrittore: piazza

Tipo thesaurus: Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS [6 / 6]

Descrittore: arredo urbano

Tipo thesaurus: Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Pavia

Data: 2019/07/20

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2019/07/20

A: 2019/07/20

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Beorchia, Claudio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1979-

Riferimento all'intervento: ideatore

Codice scheda autore: AUF-3g070-0000001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome di persona o ente: De Fidio, Maria Grazia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g070-0000021

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Ricetti, Elena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerchi, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g070-0000030 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3g070

Numero scheda: 30

Codice scheda: SUP-3g070-0000030

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g070-0000030

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115685

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Madonna su antica casa rossa

Specifiche titolo: bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 211 / documentazione: autentica dell'opera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra

Sezione: TCT

Collocazione: compattabile 3_B3

INVENTARIO

Denominazione: inventario progetto Tra cielo e terra

Data: 2019

Numero di inventario generale: 1081

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2019

A: 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: contesto

Specifiche: stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 4]

Nome di persona o ente: Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Circostanza: Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"

Data: 2019

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [2 / 4]

Nome di persona o ente: Fondazione Cariplo

Tipo intestazione: E

Circostanza: Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"

Data: 2018

Riferimento al ruolo: finanziatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [3 / 4]

Nome di persona o ente: AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia

Tipo intestazione: E

Circostanza

L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data: 2019

Riferimento al ruolo: collaboratore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

RESPONSABILITA' [4 / 4]

Nome di persona o ente: Fondazione Ente dello Spettacolo

Tipo intestazione: E

Circostanza

La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data: 2019

Riferimento al ruolo: collaboratore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche: montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro (colore della cornice diverso)

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 445

Larghezza: 290

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 445

Larghezza: 290

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 453

Larghezza: 300

Spessore: 30

Validità: ca.

Formato: altro

Altri formati: 453 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: passepartout: verso: in alto a destra

Trascrizione: 1081

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Beorchia, Claudio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3g070-0000030_IMG-0001109753

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Museo di Fotografia Contemporanea

Codice identificativo: 1081_sup_3g070_0000030

Collocazione del file nell'archivio locale: TCT

Nome del file originale: 1081_sup_3g070_0000030

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: inventario progetto TCT

Data: 2019

Nome del file originale: inventario progetto TCT

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beorchia C.

Titolo libro o rivista: Saintscaapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy

Luogo di edizione: Foligno

Anno di edizione: 2019

Codice scheda bibliografia: 3g070-00001

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Ricetti, Elena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

