

## **Atlante. Santa Marinella - Villa La Saracena (architetto Luigi Moretti, 1954-1957) - Dettaglio interno: pavimento con decorazioni, scala**

Rossi, Flavia



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3g080-0000162/>

## CODICI

Unità operativa: 3g080

Numero scheda: 162

Codice scheda: IMM-3g080-0000162

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Atlante. Santa Marinella - Villa La Saracena (architetto Luigi Moretti, 1954-1957) - Dettaglio interno: pavimento con decorazioni, scala

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abitazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Santa Marinella

Data: 2019/09/00-2019/11/00

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2019/09

Validità: post

A: 2019/11

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Rossi, Flavia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1989-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g080-0000006

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Moretti, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1906-1973

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3g070-00062

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Bertinato, Francesca

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3g080-0000162 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3g080

Numero scheda: 162

Codice scheda: SUP-3g080-0000162

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3g080-0000162

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02115916

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Villa La Saracena, Santa Marinella, RM, Luigi Moretti 1954-1957

Specifiche titolo: didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Atlante

Sezione: ATL

Serie archivistica: ROSSI\_edificio 22

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2021

A: 2021

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: contesto

Specifiche: stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente: Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione  
bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

Riferimento al ruolo: curatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione



### **RESPONSABILITA' [2 / 3]**

Nome di persona o ente

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana

Tipo intestazione: E

Data: 2019

Specifiche sull'attribuzione

bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **RESPONSABILITA' [3 / 3]**

Nome di persona o ente: Spaiardi, Roberto

Tipo intestazione: P

Luogo: Milano

Data: 2021

Specifiche sull'attribuzione: fatture

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche

carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

### **MISURE**

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 600

Larghezza: 480

Formato: altro

Altri formati: 600 x 480 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Indirizzo: Flavia Rossi © MIBAC-DGCCRU - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: MIBAC-DGCCRU

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3g080-0000162\_IMG-0001109996

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FR22\_05\_sup\_3g080\_0000162

Collocazione del file nell'archivio locale: ATL

Nome del file originale: FR22\_05\_sup\_3g080\_0000162

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: 10 viaggi nell'architettura italiana

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: 3g080-00001

### MOSTRE

Titolo: 10 viaggi nell'architettura italiana

Specifiche: a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Nome: Bertinato, Francesca

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

